

الباكورة السليانية

الحيد لله الذي اخرجنا من الظلمة الى النور وانقذنا من الشك والعصيان والنجور وهلانا الى كتابة المقدس الذي هو نجارة لن تبوس وارسل لنأ ابنة الوحيد خلاصًا للمومنين به من المناب المزمع والشرور وقد اعتصمنا بنعمته عن المتصديق بكل مضلٌ غرور

اما بعد فيقول العبد النقير الحي غنى ربه القدير سليمان المستجي المؤذني المهتزل عن الايمان الوثني المعتنق الايمان المسيحي الي ولدت في مدينة انطاكية سنة ١٢٥٠ هجرية واتمت فيها نحو سبع سنين ثم انتقلت الى أدنه ولما بلغت السنة الثامنة عشرة من العمر اخذ بنو طائنتي بطلعونني على اسرارهم المباطنة التي لا يكشفونها الأ لمن بلغ هذا السن او سن العشرين وفي ذات بوم اجتمع منهم جهور من الخاصة والعامة واستدعوني المهم وناولوني فدح خمر ثم وقف النقيب بجانبي وقال لي قل بسر احسانك فدح خمر ثم وقف النقيب بجانبي وقال لي قل بسر احسانك شربت الكاس النفت الي الامامر قائلاً لي هل ثرضى ان ترفع باحزية هولا المحاضرين على راسك اكرامًا لسيدك فقلت كلاً بل حذاة سيدي فقط فضعك الحاضرون لعدم قبولي القانون ثم حذاة سيدي فقط فضعك الحاضرون لعدم قبولي القانون ثم

آمروا الخادم فاتى بجنآء السيد المذكور فكشفوا راسي ووضعوهُ عليهِ وجعلوا على الحذاء خرقة بيضاء. ثم اخذ النقيب يصلي عليً لكي اقبل السر ولما فرغ من الصلوة رفعوا الحذاء عن راسي واوصوني بالكمان وانصرفوا. فهذه المجعية يسمونها المشورة

ثم بعد اربعين يومًا اجنمع جهورٌ آخر واستدعوني البهم ووقف السيد بجانبي وبيده كاس خمر فسقاني الكاس وإمرني بان اقول سرّع م س اما العين فهي علي ويسمونة المعنى وإما الميم فهي محمد ويسمونة الاسم وانحجاب وإما السين فهي سلمان الفارسي ويسمونة الباب ثم بعد ذلك قال لي الامام انة فرض عليك ان الملو هذه اللفظة وهي سرّ عمس كل يوم خمساية مرة مم اوصوني بالكتان وانصرفوا وهذه المجعية الثانية يسمونها مجمعية الملايك

ثم بعد سبعة اشهر (والمدَّة للعامَّة نسعة اشهر) اجتمع جمهور آخر ايضًا واستدعوني حسب عادتهم واوقفوني بعيدًا عنهم ونهض وكيلٌ من بين الجاعة والنقيب عن بينه والنجيب عن شاله ويبد كلَّ منهم كاس خمر واستقبلوا نحو الامام مترنين الترنيمة الثالثة التي هي الحسين بن حدان الخصيبي وسياتي ذكرها بعد انتهاً صلوة اعيادهم وبعد ذلك توجهوا نحو المرشد الثاني مترنين له هذه النرنيمة

سأ لتُ عن المكارم ابن حلُّوا بعض النماس دلُّوني عليكا

ارح من انی بفیل بدیکا بحق محمد مع آل بينه نحن اليوم محسوبين عليكا قصدتك لانخيب فيك ظني ثم وضعوا اياد بهم على راسةٍ وجلسوا واما هو فنهض فائمًا واخذ الفدح من الوكيل وخرَّ ساجدًا وقرأ سورة السجود وهي الفصل السادس ورفع راسة وقرأ سورة العين وهي الفصل الناسع ثم شرب الكاس وقرأ سورة السلامر وهي الفصل السابع وسياني ذكر هذه السور في مكانهِ. ثم قام منوجهًا نحو الامام قائلًا نعم نعم نعم يا سيدي الامامر .'فقال له الامام بنعم عليك وعلى من حواليك افد عالت ما لم تعلل هذه الجاعة لانك اخذت القدح بيدك وشربت وسجدت وسلمت ولله السجود . فما هي حاجلك وماذا تريد ففال اربد أن اتمسَّى بوجه مولاي. ثم انصرف ونظر نحو السَّاءُ ورجع اليهم قائلًا نعم نعم يا سيدي فاجابهُ الامام كالاول ما حاجلك وماذا نريد ففال لي حاجة اربد فضأها. فَقَالَ اذْهِبِ اتَّضِيمًا .ثم انصرف عنهم ودُّنا مني لَكِي افبَّل بديهِ ورجليه ففبكنها ورجع البهم ابضا وفال نعم نعم ياسيدي الامام فَهَا لَ لَهُ الامام ما مرادك وماذا تربد فاجابه انهُ ترآءي لي شخص بالطريق فقالَ ألم نسمع ما قال سيدنا المنتجب الدبن العاني الليل مجزع منه كل صندبدٍ فاجاب لي قلبُ قويّ ولا خوف علىِّ ثم نظر اليَّ ايضًا والنفت البهم وقال هذا الشخص اسمهُ فلان وهو قد أنى لينأدَّب امامكم ففا ل من دَلَّهُ علينا فاجاب المعنى

القديم والاسم العظيم والباب الكريم وهي لفظة عمس ففال الامام ابت به أنراهُ فاخذ المرشد بيدب اليمني وذَهب بي الى الامام فلما دنوت منهُ مدُّ لي رجليهِ فقبلنها ويديهِ ايضاً وقال لي ما حاجنك وماذا نربد ابها الغلام ثم نهض النفيب ووقف بجانبي وعلمني بان افول بسر الذي انتم فبهِ با معاشر المومنين. ثم نظر اليُّ بعبوسة وقال ما الذي حمالك على ان تطلب منــا هذا السرالكنَّال با للُّولُو والدرولم بحالة الأكل ملاك مفرَّب ان نبي مرسل .اعلم يا ولدي ان الملائكة كثيرون ولا بجل هذا السرالاً المقربون. والانبياء كثيرون وليس منهم مَن يجل هذا السر الأ المرسلون . والمومنون كثيرون وليس منهم من يجل هذا السرالاً المتحنون. أنقبل قطع الراس واليدين والرجلين ولا تبيح بهذا السر العظيم. فقاتُ لهُ نعم. فقال لي اريد منك ماية كفيل ففال الحاضرون الفانون يا سيدنا الامام. فقال اكرامًا لكم ليكن اثنا عشركفيلًا. ثم قام المرشد الثاني وقبِّل ايدي الإثنا عشركفيلًا وإنا ايضًا قبَّلتُ ايديهم . ثم نهض الكفالة وقا لوا نعم نعم نعم يا سيدي الامام. ففال الامام ما حاجنكم ابها الشرفآء. قالوا انينا لنكفل فلانًا فقال اذا باح بهذا السر أناتوني بهِ لكي نقطعهٔ نقطيعاً ونشرب دمه، فقالوا نعم فاجاب وقال لست أكنني بكفالتكم فقط بل اربد اثنين معتبرين يكفلانكم فجرى واحدٌ من الكفلاِّء وإنا وراءهُ وقبَّل ابدي الكفياَين المطلوبين

وقبلتها أنا ايضًا. ثم نهضا فاتَيَن وايديها موضوعةً على صدربها فالنفت البهما الامام وقال الله يمسيكما بالخير ايها الكفيلان المعتبران الطاهران اهل البرش والكرش، فهاذا تربدان فاجابا اننا قد اتينا لنكفل الاثني عشركفيلاً وهذا الشخص ايضاً. قال فاذا هرب قبل ان يكمل حفظ الصلوة او باح بهذا السر هل تاتياني بهِ لنعدم حياتهُ فقا لا نعم. قال الامام ان الكفارة يفنون وكفلا الكفلا بفنون وإنا اربد منهُ شيًّا لا يفني. فقالا لهُ افعل ما شئت. فالنفت اليَّ وقال ادنُ مني باغلام. قدنوتُ منهُ وحيثنذٍ استحلفني مجميع الاجرام السماوية باني لا ابيع بهذا السرثم ناولني كناب المجموع في بدي اليمني وعلني النقيب الواقف بجانبي ان اقول تنضل حلَّفني يا سيدي الامام على هذا السر العظيم وإنت بريٌّ من خطيتي. فاخذ الكناب مني وقال با ولدي احلَّمك ليس لاجل مال ولا جوار بل لاجل سر الله ففط كما حلَّفنا مشايخناً وشاداتنا . وهكذا تكرر العمل والفول ثلاث مرات . ثم وضعت بدي على المجموع ثلاث مرات حالنًا بهِ لهُ أن لا ابج بهذا السرما دمتُ حيًّا. وإما العامَّة فيستخلفونهم آكثر من ذلك لاسيا نصيرية ايالة اللادقية . ثم قال الامام اعلم يا ولدي ان الارض لائقبلك فيها مدفونًا ان ابحت بهذا السر ولاتعود ندخل الفمصان البشرية بل حين وفاتك تدخل فمصان المسوخيَّة وليس لك منها نجاةٌ ابدًا . ثم اجلسوني بينهم وكشفوا

راسي ووضعوا عليه غطآة ثم ان الكفالا وضعوا ايديهم على راسي واخذوا يصلُّون فقرأُوا اولاسورة الفنح والسجود والعبن ثم شربوا خمرًا وقرأُوا سورة السلام ورفعوا ايديهم عن راسي وإخذني عمُّ الدخول وسلمني الحل مرشدي الاوَّل ثم اخذ بيده كاس خمر وسقاني وعلني ان اقول بسم الله وبالله وسر السيد ابي عبدالله العارف بمعرفة الله سر تذكاره الصالح سرّهُ اسعدهُ الله

ثم انصرفت الجماعة واخذني السيد الى بينه واسمه احمد افندي بن رضوان اغا من اعبان مدينة ادنه والمرشد الثاني اسمه الشيخ صائح المجملي رئيس الرمالين . ثم ابتداً السيد يعلم في التبري وهو سورة الشنائم الآتي ذكرها في الباب الثاني في بداءة صلوة اعبادهم وحينئذ اطلعني على صلاتهم المشهورة فيها عبادة على ابن ابي طالب وهي سنة عشر سورة السورة الاولى واسمها الاول

قد افلح من اصبح بولاية الاجلح استفنع باني عبد استفنعت باوّل اجابتي مجتب قدس معنوبة امير النقل علي ابن ابي طالب المكنّى بحيدرة ابي تراب فيه استفنحت وفيه استنجت وبذكره افوز وفيه انجو واليه الجا وفيه تباركت وفيه استعنت وفيه بدأت وفيه ختمت بصحة الدين واثبات اليقين، قال السيد ابوشعيب محيد بن نصير ليحيى بن معين السامريّ با يحيى اذا نزلت بك نولة بالحياة ودهت بك دهية بالمات فادعُ دعوة عالية خالصه نزلة بالحياة ودهت بك دهية بالمات فادعُ دعوة عالية خالصه

مخلصه نقية نقية بيضاء علوية طاهرة زكية مشعشعة نورانية تخلُّصك من هذه الفمصار في البشرية اللحمية ألدموية وتلحقك بالهباكل النورانية ففُل فيك نباركت يا دليلاً بدلَّتِه يا ظاهرًا بقدرته باباطنا بحكمنه بالمجبباذاته بذاته بالمخاطبا اسمة بصفاته يا هو بأكلُّ يا قديم يا ازل لم نزل يا معلل العالب يا مفني حركات الدول ياغاية الغايات يامنهي النهايات ياعالم باسرار الخنيات با حاضر يا موجود يا ظاهر يا مقصود يا باطنا بغير غمود با مر ٠ انوارك منك تشرق وفيك تغرب ومنك بدت والبك تعود يا من جعل لكل نور ظهورًا ولكل ظهور المَّا ولكل اسم مكانًا ولكل مكان مفامًا ولكل مفام بابًا يرشد الباب منهُ البهِ ويدخل الباب منهُ اليهِ وإنت با امير النحل با عليَّ بن ابي طالب الدليل عليهِ والكل انت هو يا هو يا هو يا من لا بعلم ما هو الاَّ هو وإسأ لك بمسائل السين سلَّكون سلَّكا سالِك سالِك سلِكَ بما سألك به السايلون وبمرشد المرشدين وبعلى زبن الدبن العابدين ان تُوَّلَف ما بين قاوبنا وقلوب اخواننا المومنين على البر والتفوى والنفويم والعلم والدبن نذكر حضرتك الطاهرة وقدرتك الباهرة ورحمتك الشاملة والفرض اللازم واكحق الهاجب هي اسرارٌ ونذكارٌ وجلال وافخار وعز وانتصام وطلعنك الزاهرة وقبابك الفاخرة وقبة العكي وناج الهدى والدين النيم والصراط المستقيم ومن عرف باطنه وظاهره فاز

ونجى والذي قد عرّفنا به سيدنا سلسل سلمان يُتلَى وقد دلنا اليه وارشدنا اليه شيخنا وسيدنا وتاج روسنا وقدة ديننا وقرّة اعيننا السيد ابي عبدالله الحسين بن حمدان الخصيبي قدّس العليُّ روحهُ لان مقامهُ مقام الصفا ومحلّهُ محل الصدق والوفاء بسم الله وبالله وسر السيد ابي عبد الله العارف معرفة الله سر تذكارهِ الصاكح سرهُ اسعدهُ الله انتهت

فيبان من هذه السورة ان المعبود عندهم بُرَى ولَكنهُ ليس محدوداً بكلينهِ حيث يُقول يا ظاهر يا موجود يا باطنًا بغير غمود يا من انوارك منك تشرق وفيك تغرب والبك تعود . والشاليون يعنون بذاك السماء ويقولون ان الكواكب منها نشرق وفيها تغرب وإنها ظاهرة لكن لابقدر احد ان يُحدُّها بصوريها الاصلية الا الاسم فانه براها حمراء والبابُ براها بيضاء والملابكة الذبن عندهم هم الكواكب ودرب النبان الذي هوعندهم انفسُ مومنيهم هم برون الساء صفراء والبشر برونها زرقاء ويعتقدون بان المومنين اذا خلصوا من هذه الفمصان البشريه ينتقلون الى درب النبان ويصيرون كواكب وبرون الساء صفراء وعابدوا الفريستداون على عبادته من قوله وطلعتك الزاهرة فيفولون انهُ ظاهرٌ والسواد الذي في الفرهوذات على بن ابي طالب وهو محجوب عن اعيننا ونراهُ الان اسود ومتى خلصنا من هذه القمصان فاننا نرنفع بامانتنا الى ما بين الكواكب وحينئذ نراهُ

بنظرة الصفرة وعابدو الشفق يستدلون من قوله با من انوارك منك نشرق وفيك نغرب فيقولون ان جميع الانوار لم نظهر الأمن المشرق وثرجع وتغيب في المغرب فلذلك ثراهم وقت صلواتهم يتوجهون نحو الشهس عند شروقها وغروبها نظير ما راى حزقيال النبي ظانين ان ذلك الاحرار هو خالق الشمس كفول سيدهم الشيخ علي الماخوسي في الوراثة المتروكة لهم منه والبدر انواره من شمسه ظهرت وشمسة من عامود الشيح موجد هاوعابدو المحا يستدلون على عبادته بقوله يا هو يا هو غيراً ون هذه اللفظة بننخ الهاء والواو لكي ينتجون من ذلك عبادته ملها

السورة الثانية، وإسمها نقد بسة ابن الولي بأحسن ما برى النايم في منامه وهو يسمع المحس ولم برى الشخص وهو ينادي و بقول لبيك لبيك يا امير النحل يا علي ابن ابي طالب يا رغبة كل راغب يا قديم باللاهوت يا معدن الملكوت انب الهنا باطنًا وإمامنا ظاهرًا يا من ظهرت فيما ابطنت وابطنت فيما ظهرت وظهرت بالاستنار واستترت بالظهور وظهرت بالذائية وتعاليت بالعلوية واحتجبت بالحمدية ودعوت من نفسك الى نفسك بنفسك بنفسك بنفسك بنفسك وسطع ضياؤك وتعظمت الاؤك وجل ثناؤك بان تأمني من شر مسوخياتك لنا ولجميع اخواننا المومنين من شر الفسخ من شر مسوخياتك لنا ولجميع اخواننا المومنين من شر الفسخ

والنسخ والمسخ والوسخ والرسخ والفش والفشّاش انك على ذلك قد بر سر الولي ابن الولي ابو الحسين محيد بن علي الحبيّ عليضا من ذكرهُ السَّلام سره اسعده الله انتهت

النفسير . ان النابم هو احد خدام محمد الباقر بن على زبن العابدين ويزعمون ان ذلك الخادمكان ذات يوم نايًا في بيتهِ وإذا بصوت يناديه قائلاً فم وإذهب الى الموضع الفلاني فاستيقظ من منامهِ مدهوشًا ولم برّ احدًا سوى الانوارثم قال ابيك ابيك با امير النحل با على بن ابي طالب. وذلك مذكور مصرحًا في كتاب المجموع . وهذه السورة يطلب المصلَّى فيها الخلاص من المسوخية التي هي سبعة اشكال ولكل شكل منهـا اجزآع فالسبعة الاشكال المذكورة تحوى جيع انواع الانعام والوحوش وغيرها من الحيوانات ويعتقدون بأن هذه السبعة الاشكال في سبع طبقات جهنم المذكورة في النرآن في سورة الحجر بقوايه ولها سبعة ابواب وأكل باب منها جزرٌ مقسوم. فيتوسل هنا الخاطي بقلب خاشع وروح متواضع الى ربةِ على ابن ابي طالب لكي ينقذه من شرها

السورة الثالثة ماسمها نقديسة ابي سعيد اسالك با مالك الملك يا امير النحل يا علي يا وهاب يا ازل يا نواب يا داحي البهاب اسالك بالخمسة المصطفية والسبعة الكوكب الدرية بالثانية حمالة العرش

النوية وبالنسعة الحيدية وبالعشرة دجاجات الذكية وبالاحد عشر مطالع البابية وبالاثني عشر سطر الامامية بحقهم عندك با غابة الكليّة يا امير النحل با صاحب الدولة العالية يا من انت الاحد ماسك المواحد ماسك الموحد النه با من ظهرت في السبع قباب الذانية بان نجعل قلوبنا وجوارحنا ثابت على معرفتك الزكية وخاصنا من هذه الهياكل الناسونية ولبسنا القمصات النورانية بين الكواكب الساوية نذكر حضرة شخنا وسيدنا الاجل الاكبر الشاب النفي ابي سعيد ابي سعيد الميمون ابن قاسم الطبراني العارف معرفة الله المكف عمَّا حُرِّم الذي اخذ حقه بيد من قفا ابي دهيبة وعلى ابي سعيد الشاب النفي المير اليه سعيد السلام ورحمة الله سر ابي سعيد الشاب النفي المير الميمون ابن قاسم الطبراني سره اسعده الله المناب النفي المير الميمون ابن قاسم الطبراني سره اسعده الله الله المناب النفي المير الميمون ابن قاسم الطبراني سره اسعده الله الله المناب النفي المير الميمون ابن قاسم الطبراني سره اسعده الله المناب النفي المير الميمون ابن قاسم الطبراني سره اسعده الله الميمون ابن قاسم الطبراني سره السعدة الله الميمون ابن الميمون ابن قاسم الطبراني سره الميمون الله الميمون الميمون الها الميمون الميمو

النفسير. اما الخمسة المصطنبة فهي فروض اوقات الصلوة عندهم فالفرض الاول صلوة الظهر لحمد والفرض الثاني صاوة العصر لفاطر (اي فاطمة) والفرض النالث صلوة المغرب للحسن ابن علي ابرت ابي طالب والفرض الرابع صلوة العشاء لا خيه الحسين والفرض المخامس صلوة الصبح لمحسن سرّ الخني. وسبب شمينه بسر الخني هو اعتقادهم بان امه طرحنه سقطاً ولعدم اشتهاره بين الناس دُعي بهذا الاسم ففرع الكلازية تعتبره معتى وثقول ان محسن الخني في باطن الفاف مختني فالقاف هو القمر

وباقي النصيرية يعتبرونهُ اسمًا ومر ﴿ لَا يُعرفُ اسْمَاءَ هُولاً ا الاشخاص الخمسة واوقاتهم فصلاته باطلة غيرجايزة وإما الستة النجلية فهي السنة الاكوان وهم سلمان وإلاينامر الخبسة الآتي ذكرهم في سورة الفتح التي هي السورة الخامسة وقبل هي السنة الايام التي كوَّن الله جما السماوات والارض وجميع الكاينات وقيل هي ظهور الله لابرهيم وموسى وغيرها من الانبياء والسبعة الكواكب الدرَّية هي النجوم السبعة السيَّارة كزحل والمريخ الخ والثانية الحَّمالة العرش القوية هي الالفاظ الثمانية الابجدية وهم الخسة الايتام وطالب وعقيل وجعفر الطيَّار والتسعة المحهدية هم اسآء سطر الامامية من محمد ابن عبد الله الى محمد الجواد والعشر الدجاجات الزكية هي الخسة الاينام ونوفل وابو اكحارث ومحيد ابن الحنفية وابو برزة وعبد الله بن نضلة ويعتقدون بانهم اعظم الكواكب وكل كوكب منهم بحكم على فيَّمَةٍ من بقية الكواكب وكل الكواكب في الباطن صيصان الساء كما يخبر عنها الخصيبي في ديوانهِ ما خلا العشرة المذكورة فهي الدجاجات وديكما سلمان الفارسي كما يخبر عنمه الخصيبي وإما عند الشاليين في كتبهم الباطنة ككتاب اليونان وغيرهُ فيذكر أن الديك هو محرد بن عبد الله والاحد عشر مطلع البابية هم روزبة ابن المرزبان وابق العلارشيد الهجري وكنكرابن ابي خالد الكابلي ويحيى بن معمّر وجابر بن بزيد الجعفي ومحمد ابن ابي زينب الكاهلي والمفضل بن عُمرَ وعمر بن المنضل ومجد بن نصير البكري النميري ودحية بن خليفة الكلبي والسيدة ام سلمة والاثني عشر سطر الامامية هم مجمد المصطفى والحسن المجلبي والحسين الشهيد بكر بلا وعلي زبن العابد بن ومجد البافر وجعفر الصادق وموسى الكاظم وعلي الرضي ومجد الجوّاد وعلي الهادي والحسن الاخر العسكري ومجمع المستورالحجة

السورة الرابعة واسمها النسبة

احسن توفيقي بالله وطريقي لله وإحسن سمعي وإسماعي من شيخي وسيدي ومرشدي المنهم عليٌّ كما أنعم الله عليهِ بمعرفة ع م س وهي بشهادة ان لا اله الأعلى ابن ابي طالب الاصلع الانزع المعبود ولا حجاب الأ السيد محمد المحبود ولاباب الأ السيد سلمان الفارسي المنصود وهذا ما سمعنهُ من شيخي وسيدي وغابني ومعنمدي ومهدبني الى طريق النجاة وموردني الى بنبوع الحيوة ومعتق رقبتي من رق العبودية بمعرفة كنه الذات العالية السيد الفاضل والطود العظيم عمى وشيخي وسيدي وناج راسي ووالدي الحقيقي احمد. وقد الفي اليُّ هذا السر العظيم في سنة كذا وكذا في شهركذا وبوم كذا منة وسمع احمد من ابرهيم وسمع ابرهيم من قاسم وسمع قاسم من علي وسمع علي من احمد وسمع احمد من خضر وسمع خضر من سلمان وسمع سلمان من صبح وممع ضبع من يوسف وشمع يوسف من جبريل وسمع جبريل

من معلى وسمع معلى من ياسين وشمع ياسين من عيسي وسمع عيسي من شيد وسمع محد من هذا محيد وسمع هذا محيد من رضي احمد وسمع رضي احمد من صفندي وسمع صفندي من بلدس اسد وسمع بلدر اسد من حسَّان الرشيقي وسمع حسان الرشيقي من محمد وسمع محمد من مرهف مصر وسمع مرهف مصر من عقد جبرايل وسمع عقد جبرابل من عبد الله انجوغلي وسمع عبد الله الجوغلي من اسماعيل اللَّهُأف وسمع اساعيل اللفاف من جعفر الوراق وسمع جعفر الورّاق من احمد الطراز وسمع احمد الطراز من ابو الحسين محمد بن على الجلَّى وسمع ابو الحسين عمد بن على الجلى من السيد ابي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي وسمع السيد ابي عبد الله من شيخهِ وسيده ابو محمد عبد الله بن محمد الجنان الجنبلان العابد الزاهد الذي هو من بلد فارس وسمع عبد الله الجنَّان الجنبلان من محمد ابن جندب وسمع محمدابن جندب من السيد ابو شعيب محمد بن نصير العبدي البكري النميري الذي هو باب لحسن الاخر المسكري منة السلام واليهِ التسليم ومن محمد بن نصيرافام النسب والدين ونعالى مولانا الحسن العسكري عبًا يقول الضالون ونطق الظالمون علمًا كبيرًا سرالدبن سراخوتنا الجلِّين ابن ماكان منهم مكين بسرهم اسعدهم الله اجمعين واشهد بان اكسن الاخر المسكري هو الاول وهو الاخروهو الباطن والظاهر وهو على

كل شي قد بر

النفسير اعلم ان ابتداء دبانة النصيرية هو من محمد بن نصير ثم قام من بعده رجل اخراسة محمد ابن جندب وقام من بعد هذا ايضاً عبد الله المجنّان المجبلان من بلد فارس وقام بعده المحسين ابن حيدان المخصيبي وهذا عندهم اعظم من كل من كان بعده وهو الذي آكيل صلاتهم واذاع تعليمة في المبلدان وقد ذمّ الشام في بعض اشعار و لعدم تصديقهم اياة بقوله سأمت المقام بارض شام عليهم لعابن رب الانام . ثم قصد في سياحني بغداد وبداً ينشر تعاليمة بين الناس فسمع به الوالى فقبض عليه والفاة في السجن ولما لاحة له فرصة هرب واشهر بين اتباعه بان السيد في السيم خاصة ليلا واله محمد وابناء ابنت محمد الاحد عشركا قال في ديوانه المستى باسمه

قال لي في المنام اب شفيق انت يابن الخصيب حرُّ عليقُ انت بابن الخصيب حرُّ عليقُ انت بابخب آل احدماعش من طليق بحجم مرزوق مُ عمَّ علَم الله المسج هوآدم وإنوش وقينان ومهلايل وبرد وادريس ومنوشا كح ولامك ونوح وسام وارفخشاد ويعرب وهود وصامح ولفان ولوط وابراهيم واساعيل واسحق ويعقوب والعزيز اي فرعون الذي كان في ابام يوسف وموسى وهارون وكالب وحزقيل وشهويل وداود وسليات وايوب والخضر والاسكندر وطالوت ودانيال ومحمد وبالاجال ان كل نبي

ظهرفي هذا العالم هو المسيح وكذلك بعض حكاء الوثنيبن مثل افلاطون وجالينوس وسفراط ونيرون ومن حكاء الفرس وعرب انجاهلية كازدشير وسابوس ولوي ومرّة وكلاب وهاشم وعبد مناف وغيرهم وعلم بان امهاث هولاء الانبيآء ونسآة هم هنَّ سلمان الفارسي ماعدا أمراة نوح وإمراة لوط وهو ايضاً الاشخاص الاحد عشر المذكورة في تفسير السورة الثالثة وملكة سابا وإمراة قوطيفار ومن انجادات والوحوش كالذيب المنهم باكل يوسف ومن الطيوركالهدهد والغراب والنل وغير ذالك ما يمل السماع منهُ ثم علّم بان على ابن ابي طالب هو هابيل وشيت وبوسف ويوشع وإصاف وشمعون الصفا وإرستطاليس وهرماس ومن الوحوش ككلب اصحاب الكهف وناقة صامح والبفرة التي آمر موسى بذبحها وتلمذ وإحدًا وخمسين تلميذًا منهم خمسة مشهورون وهم محمد بن على الجلي وعلى بن عيسي الجسري والعراقي والنطني وكل من انصلت نسبتهٔ الى احد هولاء يعتبرون المنصل معهٔ با لنسبة اخًا لهُ ثمَّ قام بعد اكسين بن حيدان رجل آخر اسمهُ ميمون بن قاسم الطبراني وكان هذا تلميذًا لمحيد بن على الجلي وقد الف له كتبًا عديدة منها مجموع الاعياد المشهور في الشتايم على ابي بكر وعمر وعثمان ويسمَّى ابا بكر الضد الأوَّل وعمر الضد الثاني وعثان الضد الثالث وتحسبهم النصيرية ذات الشيطان. والُّف ابضًا كتاب الدلايل بمعرفة المسايل الذي قيل فيهِ ان

الذيب المنهم بآكل بوسف هو عبد الرحمن بن ملجم المرادي ويعتقدون بانهٔ سلمان الفارسي ثم كناب اكحاوي في واجبات النلاميذ وكتبًا اخر ضد ديانة علي بن قرمط وعلي بن كشكه وكتبًا اخركثيرة

السورة اكخامسة وإسهها الفقح

اذا جاء نصرالله والفنح ورابت الناس يدخلون في دبن الله افواجًا فسنِّع مجد ربك واستغفرهُ انهُ كان نوَّابًا. اشهد بان مولاي امير النحل على اخترع السيد محمد من نور ذاتهِ وساهُ اسمهُ ونفسهُ وعرشهُ وكرسيهُ وصفائهِ منصلٌ بهِ ولا منفصل عنهُ ولا منصل به بحقيقة الانصال ولامنفصلاً عنه في مباعدة الانفصال منصلٌ بهِ بالنور منفصلٌ عنهُ بمشاهدة الظهور فهو منهُ كحَس النفس من النفس اوكشعاع الشمس من الفرص اوكدويّ المآءً من المآء اوكا لفنق من الرتق اوكلمع البرق من البرق او كا لنظرة من الناظر او كالحركة من السكون فان شآء عليٌّ ابن اني طالب بالظهور اظهرهُ وإن شآء بالمغيب غيَّمة تحت تلالي نوره وإشهد بأن السيد محمد خلق السيد سلمان من نور نورم وجعلة بابة وحامل كتابه فهو سلسل وسلسبيل وهو جابر وجبرابل وهو الهدى واليفين وهو بالحقيقة رب العالمين واشهد بان السيد سلان خلق انخمسة الايتام الكرام فاؤهم اليتيم الاكبر والكوكب لازهر والمسك الادفر والبافوت الاحمر والزمرد

الاخضر المفداد بن اسود الكندي وأبو الدرُّ الففارِّيُّ وعبد الله بن رواحة الانصاري وعثمان بن مضعون النجاشي وقنبر بن كادان الدوسي هم عبيد مولانا امير المومنين لذكره الجلال والتعظيم وهم خلفوا هذا العالم من مشارق الشمس الى مغربها وقبلنها وشالها وبرها وبحرها وسهلها وجبلها ماحاطت الخضراء وحوت الغبرا من جابلقا الى جابرصا الى مراصد الاحقاف الى جبل قاف الى ما حاطت يهِ قبة الفلك الدوّار الى مدينة السيّد محمد السامرة التي اجتمع فيها المومنون وإنفقوا على راي السيد ابي عبدالله ولايشكون ولايشركون ولافي سرعلى ابن ابي طالب ببعون ولا يخرقون له حجابًا ولايدخلون اليهِ الأمن باب اجعل المومنين مومَّنين ومطانين ومويَّدين مجبورين على اعدائهم واعدائنا منصورين واجعلنا بجلنهم مومنين مومنين ومطانين مستوربن مجبورين على اعدائنا وإعدائهم منصورين بسر الفنح ومن فنع الفنع ومرب كان الفنع على يده ِ اليمين بسر سيدنا هجر وفاطر (اي فاطمه) والحسن والحسين ومحسن سرالخفي واشخاص الصلوة وعدَّة العارفين علينا من ذكرهم السلام صلوة الله عليهم اجمعين

التفسير الخاصة تعرف من هذا الفصل ان محمدًا متصلُّ بعلي ليلاً ومنفصلٌ عنه نهارًا ويعنون ان الشمس هي محمد ويعتقدون بان محمدًا خلق السيد سلمان وهولاء الثلثة هم

النالوث الاقدس فعلي عندهم هو الاب وعيد الابن وسلمان الفارسي هو الروح القدس ويعترفون بان السيد سلمان خلق الخمسة الابنام والخمسة الابنام خلقواكل هذا العالم الموجود وإن كل ترتيب الساوات والارض بيد هولا المخمسة الابنام فالمقداد موكل با لرعود والصواعق والزلازل وابو الدر موكل بدوران الكواكب والنجوم وعبد الله بن رقاحة موكل يالرياح وبقبض ارواح البشر ويعتقدون بانة عزرايل الذي باخذ الارواح وإما عثان فهو الموكل بالمعدة وحرارة المجمد وإمراض الانسان وإما فنبر فهو بدخل الارواح في الاجمام

السورة السادسة وإسها السجود

الله أكبرالله أكبرالله أكبرالله السجود للرب العلي الانزع المعبود يا سيدب يا مجد با فاطر يا قاهر يا نور المعنى العظيم وهجابه الكريم بك استعنت اعني بهذا الدامر وبك استجرت . أجرني من عذاب النار با عزيزيا جباريا قادريا قهاريا خالق اللبل والنهار الله نور الساوات والارض وهو العلي الكبيرالية نقصد ونشير وعز وجل للباب قصدت وللاسم سجدت والمعنى عبدت وسجدت وسجد وجبي الفاني البالي لوجه على المحيى اللايم با كبيريا على يا كبيريا على يا كبيريا على الكبريا الله كل كبيريا على المحيى وخالق البدر المنيريا على الكبريا الحريم المحتمى وخالق البدر المنيريا على الكبريا المحتمونة يا على الكبريا على الكبريا على الكبريا على الكبريا على الكبريا المحتمونة يا على الكبريا على الكبريا المحتمونة يا على الكبريا على الكبريا على الكبريا المحتمونة يا على الكبريا على الكبريا المحتمونة يا على الكبريا على الكبريا على الكبريا على الكبريا المحتمونة يا على الك الماك با على الك الكبريا

يا علي لك الاشارة يا علي الك الطاعة يا علي لك الشناعة با علي لك الفطرة يا علي لك الفدرة با على انت سورة البقرة امانك يا علي امانك من سخطك وعذابك من بعد رضوانك امنت بعجزك ومعجزك وجللت يا امير النحل عن العجزان يقع بك امنت وصدَّقت بباطنك وظاهرك، وظاهرك امامي ووصية وباطنك معنويُّ لاهوت يا هو يا هو يا معز "من اعزَّك وذكرك وافردك يا هو يا هو يا مزل من ازلَّك وانكرك وججدك يا حاضر يا موجود يا غيبًا لا يدرك يا امير النحل يا علي با عظيم

التفسير . ان النحل في هذه السورة هم الملائكة وبهذه تفتخر الشالية على الكلازية وبقولون قد تبيّنت لنا صحة مذهبنا وبطلان مذهبكم من قوله با مخترع شمس الضحى وخالتى البدر المنير وها ان البدر شخلوق فتجيب الكلازية بقولم ان على خلق الغمر ليسكن فيه كالرجل الذي يبني له بتاً ليسكنه او يصنع كرسيًّا بجلس عليه لانهم يعتقدون بان السواد الذي في الفمر هو المعبود وله يدان ورجلان وبدن وعلى البدن راسٌ وعلى راسه ويده ويده ويده ويده ويده والمقار

السورة السابعة واسمها السلام

سَجدت وسلَّمت ووجَّهت وجهي اناطر الساوات والارض حنيفًا مسلًا وما انا من المشركين . بدُّ السلام من المعنى القديم على الاسمُّ العظيم وسلَّم الاسم العظيم على الباب الكريم وسلَّم الباب الكريم على الخمسة الابتام اركان الدنيا والدين السلام على الابواب السلام على الابتام السلام على النتباء السلام على المغباء السلام على المختين السلام على المفريين السلام على المروحانيين السلام على المقدسين السلام على الكروبين السلام على الموحانيين السلام على الملاحقين فهم اهل المراتب بتقدس عالم الصفا اجمعين السلام على من أتبع الهدى واهتدى وخشي من عواقب المردا واطاع الملك العلي الاعلى واقر بربوبية محمد المصطفى . المسلام على الماية الف نبي واربعة وعشرون الف نبي اولهم باب وإخرهم لاحق السلام عليكم يا عباد الله الصالحين جمع الله شابنا وشملكم في المجنة النعيم بين الكواكب السائين

التفسير. من هذه السورة يقع المجدال ببن الشالية والكلازية . لان الشالية نقول واقر بربوبية محمد المصطفى والكلازية بربوبية على المرتضى ونقول الكلازية للشالية اخطأتم باعنقادكم بالربوبية تارة لمحمد ونارة لعلى فتجيب الشالة ان محمدًا وعلمًّا متصلان ببعضها ليسا منفصلين وإن الغاية الكبرى على ومحد ابضًا خالق ولو اعتقدنا بربوبينو فلا نخطي لان اعتقادنا واعتقادكم بالثالوث واحد وهكذا بجري جدال طوبل بين الفريقين اقتصرنا على ما ذكرنا منه . ثم ان هذه المرانب المذكورة في هذه السورة عدتها اربع عشرة مرتبة فا السبع الأول منها وهي من الابواب الى المتحدين

عديها حمسة الآف ويسمونها العالم الكبير النوراني ويعتقدون انها السبع السماوات المذكورة في القرآن ويقولون انهاكانت قبل تكوَّبن العالمر وهي الكواكب الموجودة خارج عن درب النبَّان وإما السبع الأُخَر التي هي من المفريِّن الى اللاحتين ويسمونها العالم الصغير الروحاني وعذنها مابة ونسعة عشر الفآ فهي عندهم الاروض السبع المذكورة في النرآن في اخر سورة الطلاق ويعنقدون انها درب النبان وهم الذبن خاصوا موث البشر باقرارهم بعبمس وبكل ظهور من هابيل الى على ابن ابي طالبكا قيل في ديوان سيده الشيخ على الصويري هل عرفت المثل النوريًا اذ ضرب الله لنا جلياً الله نور العالم العلويه هي السماءُ والعالم الارضيَّا فالمثل المذكور هنا يوجد في الترآن في سورة النورحيث يقول اللهُ نور السماوات والارض مَثَلَ نورهِ كشكاة الخ

السورة الثامنة وإسمها الاشارة

سبحان اله خضعت له الرفاب وذلّت له الامور الشداد الصعاب فقد ارتفع القصد والاشارة من السيد محمد المصطفى في يوم عيد الغدير خمّ الذي شرفه وفضله عند الله مقام عظيم انا عبد من المشيرين البك يا امير الخيل يا علي با عظيم بالنوحيد والنفريد والننزبه والتجريد لك با علي يا عظيم يا ازل با فديم با بارب با حكيم اسالك مجن الدعن التي دعاك بها يا فديم با بارب با حكيم اسالك مجن الدعن التي دعاك بها

السيد محيد وهو خارج من باب مكنة وراكب المطيّة البيضآة وهو ينادى ويفول الجهاد الجهاد الحراب الحراب في سبيل الله وهذه اشارتي اليك با نور النوريا فالتي الصخور وزاجر اليحور ومدبر الامور بان تسكن المومنين في جنتك العليا التي رضوان خازيها ویافوز عبد رجاها فاذا بالندی مر ٠ قبل العلا من جانب الطور الاين من الشجرة المباركة ينادي ويقول يا حبيبي يامجمد ائي عبد دعاني بهذه الدعوة بصفو قلبهِ وخالص يقينهِ نهار الخميس النصف من نيسان او عشية أنجمعة او ليلة النصف من شعبان او في خمس ليالي من شهر رمضان او يوم الفدّاس او ليلة الميلاد او يوم عبد الغد برالاً وجعلته من امَّني وسكَّنتهُ جنني واسفيه بكاس رحمتي واجعله مع المومنين الذين لاخوف عليهم ولاهم بحزنون رفعتُ اشارتي بسرّ العين العلوية بسر الميم المجدية بسرالسين السلسلية بسرعس اول دعائنا تشير لعنانا ونفول بسم الله الرحمن الرحيم وإخردعائنا نشكرمن هدانا ونقول الحق الحيد لله رب العالمين

التفسير. ان الجهاد المذكور في هذه السورة هو نوءان اولها الشنايم على ابي بكر وعمر وعنمان وغيرهم وعلى حميع الطوابف المعتقدين بان علي ابن ابي طالب او الانبياء اكلوا او شربوا او نزوجها او وُلدوا من نسآء لان النصيرية يعتقدون بانهم نزلوا من السآء بدون اجسام وإن الاجسام التي كانوا فيها انما هي

اشباه وليست هي بالحنيفة اجسام. والنوع الثاني اخفاء مذهبهم عن غيرهم ولا يظهرونه ولو اصبحوا في اعظم الخطر ولو خطر الموث ومن هذهِ السورة لتميَّزاربع طوايف النصيرية فعابدو السآء والشفق حين ثلاويها يضعون اليد اليمني على الصدر ويجعلون باطن الابهام على باطن الوسطى وهكذا ينلونها وإما عابدو أانمر فيبسطون الكف ناصبين الابهام لنكون اليد على صورة الهلال عند ابتدائهِ والبعض يضعون اليدبن على الصدر منبسطتين وإطراف الكف الواحد فوق اطراف الاخر وبرفعون الاجهبين الى فوق بدون النصاقها ببعضها فيكون ذاك على هيئة الهلال وعابدو الهوا يضعون الكف الواحد على الصدر رافعين السبَّابة الى خارج وواضعين باطن انملة الاجهم على باطن الوسطى وجميعهم حين فراغهم من تلاويها يقبُّلون باطن اناملهم ثلاث مرَّات ويرفعونها على روُّوسهم

السورة الناسعة وإسمها العين العلوية

بسرالعين العلوبة الذانية الظاهرة الانزعية بسراليم المحديّة الهاشميّة المكوتيّة المحجابيّة القرصيّة النورانيّة بسر السين السلسليّة المجبرائيليَّة السلمانيّة البابيّة البكريَّة النميريّة النصيريَّة بسرع مس (وبعضهم بخنصرونها)

السورة العاشرة وإسمها العقد اشهد ان الله حتى وقولة حتى وإن اكحق المبين علي ابن ابي طالب الانزع البطين والنار مثوى للكافرين والجنّة روضةُ للمومنين والماء من تحت العرش يطوف وفوق العرش رب العالمين حَمّالة العرش الثانية الكرام الذين هم اليهِ مقربون عدّتي في شدّتي وعدة كافة المومنين سرعة عمس

النفسيران الماء الذي يطوف نحت العرش كنابة عن النظرة الزرفاء التي بها برى البشر السماء زرفاء وحًا لة العرش قد مرَّ ذكرهم في نفسير السورة النالئة

السورة الحادية عشرة وإسمها الشهادة والعامة تسميها الجبل شهدالله انه لا اله الا هو والملابكة واولوا العلم فاباً بالقسط لا اله الأهو العزيز الحكيم . ان الدين عند الله الاسلام · ربنا آمنًا بما انزلت وإنبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين بشهادة ع م س. اشهد على ابها الحجاب العظيم اشهد على ابها الباب الكريم اشهد على يا ميدى المقداد اليمين اشهد على يا سيدي ابو الدر الشال اشهد عليَّ يا عبد اللهاشهد عليَّ باعمان اشهد عليَّ يا قنبر بن كادان اشهد عليّ با نفيب اشهد عليّ بانجيب اشهد عليّ با مخلص اشهد عليَّ يا مخلص اشهد عليَّ يا معنعن ويا مفرّب ويأكروني وباروحاني ويا مقدس وبا سابح وبا مستمع وبالاحق اشهدوا عليَّ يا اهل المراقب وياعالم الصفا اجمعين اني اشهد بان ليس الهَا الأعلى ابن ابي طالب الاصلع المعبود ولاحجاب الأالسيد محد المحمود ولا باب الأالسيد سلمان الفارسي المقصود واكبر الملايكة الخمسة

الإينام ولاراى الأراي شيخنا وسيدنا الحسين بن حدان الخصيبي الذي شرع الادبان في سائر البادان اشهد بان الصورة المرئية الني ظهرت في البشرية هي الغابة الكلية وهي الظاهرة بالنورانية وليس الله سواها وهي على ابن ابي طالب وانه لم بُحاط ولم بُحصر ولم يدرك ولم ببصر اشهد باني نصيري الدبن جندبي الراي جنبلاني الطريقة خصيبي المذهب جلى المفال ميموني الفقه وافر في الرجعة البيضاً والكرة الزهراً وفي كشف الغطاً وجلا العاء وإظهار مآكتم وإعلان ما خفي وظهور على ابن ابي طالب من عين الشمس قابض على كل نفس الاسد من تحدي وذو النفار بيده والملايكة خلفة والسيد سلمان بين يديه والمام ينبع من بين قدميهِ والسيد محمد بنادي ويقول هذا مولاً على ابن ابي طالب فاعرفوهُ وسبجوهُ وعظموهُ وكبروهُ هذا خالفكم ورازقكم فلا تنكروهُ اشهدوا عليَّ با اسيادي ان هذا دبني واعنفادي وعليهِ اعتادي وبهِ احياً وعليهِ اموت وعلى ابن ابي طالب حيٌّ لا يموت بيدمُ القدرة والجبروت. أن السمع والبصر والفوادكلُّ اوائك كان عنهُ مسوُّولًا علينا من ذكرهم السلام. تمت

النفسير . الكلازية بستشهدون بهذه السورة على صحة مذهبهم من قوله وظهور على ابن ابي طالب من عين الشمس فيقولون عن ذلك أن القمر هو الذي يظهر من مطلع الشمس وعابدو الشفق يفهمون من هذا القول أن الشفق يظهر من عين

الشمس واعنقادهم ان ذلك الاحمرار هو خالق الشمس والشهالية نفولون ان الشمس المذكورة هناكتاية عن فاطمة بنت أسد المولود منها على ابن ابي طالب لان النصيرية كافّة يعتقدون ان فاطمة بنت أسد وفاطمة بنت محمد ها الاسم اي محمد وهو عنده الشمس

السورة الثانية عشرة وإسمها الاماميّة

اشهدن على المغوم الزاهرة والكواكب النابرة والافلاك الدابرة بان هذه السوم المرئية المعاينة الناظرة هي على ابن ابي طالب الفديم الاحد الفرد الصد الذي لا يتجزّ أولا يتبعض ولا ينقسم ولا يدخل في عدد فهو الهي والهكم . والهكم والهي امامي والمامكم والمامكم والمامكم والمامكم والمامكم والمامي المامر الايمة وسراج الظالمة حيدرة ابو تراب الظاهر بالاصلع الباطن بالانزع الظاهر من عين الشمس الفابض على كل نفس الذي له ولعظم جلال هيبته وكبريا سنى برق الهوته تخضّعت له الارقاب وذلت له الامور الصعاب سراله في الساء وهو امام في الارض سرامام كل امام سرعلى ابن ابي طالب قديم الزمان سر حجابه السيد محمد وبابه السيد سلمان باب الهدى والايمان علينا من ذكرهم الرضى والسلام

النفسير. يبان من هذه السورة انهم يعبدون الها منظورًا موجودًا غير مفقود وهذا الالهُ هو على ابن ابي طالب اما

الشالية فيعنقدون بانهُ الساَّ وإما الكلازية فيعنقدون بانهُ التمر وهكذا كلُّ منهم يقدم تفسيرًا حسب غرضهِ كما يوافق مذهبهُ السورة الثالثة عشرة واسمها المسافرة

سبح لله ما في السامات وما في الارض وهو العزبزالحكيم. الصحبنا وسبحنا واصبح الملك لله وسبح الملك لله بسم الله وبالله وسر السيد ابي عبد الله سرا الشيخ واولاده المختصين الشاربين من بحرع م س فهم واحد وخسون منهم سبعة عشر عراقياً وسبعة عشر شامياً وسبعة عشر مخفى وهم وافنون على باب مدينة حرّان ياخذون بالحتى وبعطون بالحتى ومن يندبن بديانتهم ويعبد عبادتهم وفقة الله الى معرفتة ومن لايندبن بديانتهم ولا يعبد عبادتهم فعليه لعنة الله بسرا الشيخ واولاده المختصين بسرهم الله الجعين

النفسير. ان النصيرية عند ما برون ذكر مدينة في كنهم الباطنة فيو ولونها على السماء ويزعمون ان سكانها هم الكواكب كما يوجد ذلك مصرّحًا في الرسالة المصرية وغيرها وإما الشيخ المذكور في هذه السورة هو سيدهم الخصيبي والواحد والخمسون هم نلاميذه بعضهم من العراق والشامر وبعضهم من الفرس والعجم ومدينة حرّان كناية عن السماء كما ذكرنا انقًا والواحد والخمسون المواقفون على ابوابها يعنقدون بانهم كواكب وهم من رتبة العالم الصغير ومعنى اخذهم بالمحق واعطائهم هو من استشفع بهم ويقرب الصغير ومعنى اخذهم بالمحق واعطائهم هو من استشفع بهم ويقرب

ذبايج لاسمم يداركونهُ ويخلصونهُ وياخذونهُ الى بينهم والذي يكفر بهم ينتقمون منهُ ويولجون روحهُ في هياكل المسوخية السورة الرابعة عشرة واسمها البيت المعمور

والطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور والسفف المرفوع والبحر المسجور بسر طالب وعفيل وجعفر الطبار هم اخوة علي ابن ابي طالب نور من نور وجوهر من جوهر وعلي ابن ابي طالب منزه عن الاخوة والاخوات والاباء والامهات احدًا ابدًا موجود باطن بغير غمود سرالبيت وسقف البيت وارض البيت واربع اركان البيت اما البيت فهو السيد محمد وسقف البيت ابو طالب وارض البيت فاطمة بنت اسد واربع اركان البيت فاطمة بنت اسد واربع اركان البيت ها محمد وفاطر والحسن والحسين سر الزاوية العامضة الخفية التي هي في نصف البيت هي محسن سرالحفي سر صاحب البيت العلوى الشريف الهاشي الذي هم القرون وكسر الاصنام علينا من ذكره الرضى والسلام

النفسير. اعلم ان هذه السورة قد رَنَّها سَلْفَاؤُهُم بَاقَامَهُ الْحَجُّ وَهُو النِّهَ الْمُجَّةُ وَهُو الْبَيت وسَقْفُهُ وَهُو اللَّبِيتِ اللَّمْ الْمُؤْمُ الْبَيتِ وَسَقَفُهُ وَحَيْطَانُهُ هُوكَنَايَةٌ عَن مَعْرَفَةُ الوَلْتِيكَ الاشْخَاصُ كَفُولُ الشَّخِ الرَّهِمُ الطُوسِي فِي عَيْنَيَّةٍ

ابا قلب بيت الله هو حجابة وإما الصنى المقداد للضد قامعُ ومروة مذكورُ ابوالدرُّ شخصها شعابرهُ سلسل لى الذات خاضعُ

وعنباته اكمآت ايا قلب شخصها وحلقة باب البيت جعفرطالع البيت هو الحجاب السبّد الميم والصفي هو المقداد والعتبتان ها الحسن والحسين وحلقة الباب هي معرفة جعفر الصادق والمروة معرفة ابي الدر والمشعراكرم معرفة سلمان الفارسي . وبوجد ذلك مصرَّحًا في آكثر كتبهم ومعرفة هولاء الاشخاص هو نهاية حجُّهم ومعنى معرفتهم اي ان تكون بالروية كاعنفاد النصيرية كافة أن الشمس هي محيد ولا يقع الاختلاف سوى بالمعني والباب فخاصة الكلازبّة يعنقدون بانا لقمرهوالمعني وإما الشماليّة فيعتقدون بانه سامان الفارسي وخاصة الشمالية تعتقد بان السماء هي المعنى على ابن ابي طالب وإما الكلازية فيعتقدون بانها الباب سلمان الفارسي وكذاك شركاؤهم كل منهم بفسر هذبن الشخصين اي المعنى والبابكا بوافق اعنقاد مذهبهِ وإما سعي المسلمين الى مكة فهو باطل عندهم ومذموم كما قال بعض شيوخهم في هذا المعنى

ولقد العنت لمن بحرّم شربها وجميع اهل الشام والمحجاجر اي معرفة ع م س وسيدهم محيد بن نصير العبدي البكري المفيري ذمّ الحجّ في زيارته الاولى من الثلاث زيارات النميرية الموجودة في كتاب مجموع الاعياد بقوله جعلوا لك قبرًا وظنوا بانك فيه مدفون وهم يزورونك ولكنهم بالحقيقة كاذبون وايضًا بكتاب التأبيد الشيخ محمد الكلازي اذ يستند

على كتاب الهفة الذي ينهمون بناليفه جعفر الصادق حيث يقول ان المفضَّل سأَل جعفر الصادق عن هذه البناية التي يسعى البها المسلمون ظانين انها بيت الله فاجابه الصادق انه هذا راس الكفر وهي آلة الاصنام لانها حجارة كالاصنام ويسعون البها بالقرابين من ضعف عقلم وقلة فهم فاجيبهم عن ذلك انهم ينهون عن هذا العمل وعندهم زبارة ما هو ادنى منها اي المزارات والاشجار التي لا يحصى عدها وبهذا يصدق عليهم قول الشاعر الفايل

نفكرت با اخي في امور عبيبة بحكيم يداوي الناس وهو اصفرُ وحبَّاكِ عربانٍ من اللبس دايًا وكحالٌ يوصف كحلاً وهو اعورُ وقال غيرهُ

شرع الطبيب بان يداوي غيرهُ ونسي الطبيب فوادهُ ينوجعُ الطبيب الحجابية الخامسة عشرة واسمها الحجابية

سرا تخاب العظيم سر الباب الكريم سر سيدب المقداد اليين سر سيدي ابوالدر الشال سر الملكين الكريمين الطاهرين ها الحسن والحسين سر الوليَّهن ها نوفل بن حارثه وابو برذه سرالصني وعالم الصني سركل كوكب في الساء سر قدس العُلَي وسكانهِ علينا من ذكرهم الرضي والسلام، تم

السورة السادسة عشرة وإسمها النقيبيَّة فنقبوا في البلاِد هل من محيص نذكر اسامي السادة النقباء

الذين اخنارهم السيد مجهد من السبعين رجلًا في ليله العقبة في وادي منا اولم أبو الهيثم ما لك ابن النبهان الأشهلي والبر ابن مغرور الانصاري والمنذر بن لودان بن كناس الساعدي ورافع بن مالك العجلاني والأسد بن حصين الاشهلي وعباس بن عبادة الانصاري وعبادة بن صامت النوفلي وعبدالله بن عمر ابن حزام الانصاري وسالم بن عمير الخزرجي وأبي ابن كعب ورافع بن ورقة وبلال بن ريَّاح الشنوي سرنةبب النقباء ونجيب النجباء سيدنا ميمد بن سنان الزاهري علينا من ذكرهم الرضى الى هنا صلوات النصيرية الخاصة والعامة من الطوايف الاربع التي بها يبرهن كلُّ منهم صحة مذهبة واما نساؤهم كَافَةً فَلَا يَعْلُمُونِهِنَّ مِن هَذِهِ الصَّلُواتِ شَيَّا بِلْ يَعْلَمُونِهِنَّ سُورَة رفع الجنابة ففط لاعنقادهم انهنَّ لا يتطهرنَ بدونِ تلاوة هذه السورة وهي هذه

مديت بدي الى هذه المآء المجارية الهادية الهدية التي هداها رجها من درة الى درة الى فاطمة الزهرآء شاقبت شاقة على جنبي اليمين توكلت على علي امير المومنين شلقت شاقة على جنبي الميسار توكلت على العزيز المجبار شاقت شاقة على راسي يا ربي رب الناس برفع عني هذه النجاسة من * * * * الى راسي وجميع مفاصلي سنة فرض كما رفعت السما عن الارض شاقت شاقة الى خاف توكلت على القمر والشمس شاقت شاقة الى قدام توكلت

على الثريا والمبزات شلقت أشلفة على * * * * الذي هو بشخص فلان وفلان وفلان (فيشتمونهم)

وهكذا ينطهرنَ وكذلك الرجال لاينطهرون من الجنابة بدون تلاوتهاكما نقلدوا ذلك عن سلفائهم

الفصل الثاني في الاعياد

ان للنصيرية اعيادًا كثيرة منها ان كل رجلٌ غنيٌّ ملتزم بعمل عيداو عيدبن او ثلاثة حسب طاعنه لمذهبه وأكبر اعيادهم عيد الغدير يقع في الثامن عشر من ذي الحجة والذبن يعملون هذا العيد في أذنة هم الشبخ صائح بن سمره والشيخ عيد الاعور ابن الشخ عيد والشيخ احمد ابن شيخ المنكولية القاطن في أذنة وفي الحاضراية الشيخ ابرهيم ابن الشيخ منصور وفي نواحي انطاكية في قرية يقطوا لشيخ ابرهيم أبن الشيخ اساعيل وفي الدرسونيَّة الشيخ محيد ابن الشيخ خضر بكة للوي ثم عيد الاضحية في العاشر منة تذكارًا لاسمعيل ابن هاجرفا لذين يعلونهُ في أذنة هم الشيخ صائح بن سمره والشيخ صائح شيخ الفصب وغيرها ثم في السادس عشر من تشربن الاول عيد المرجان فالذي يعله في أذنة هو محيد على بن صاري باشا ثم عيد البرباره في الرابع من تشرين الناني فا لذي يعلهُ في أذنه هو الشيخ بوسف ابن على ابن رجب من الاوبة وبعد اسبوع عيد ايضًا وبعد اسبوع عيد آخر ثم عيد ميلاد السيد المسيح ليلة الخامس عشر من كانون الاول

فالذين يعلونهُ في أذنهُ هم مرشدي الثاني الشيخ صائح الجبلي ثم ابن عمى الشيخ محمد في الحارة الجديدة ثم عبد الغطاس في السادس من كانون الثاني فا للذان بعملانهِ في أذنة هما حسن ابن قطاعة من الاوبا ومحمود ابن شيحه ثم عيد السابع عشرمن اذارفا للذان يعلانهِ في أذنة ها مرشدي الأول احمد افندي ابن رضوان اغا وابراهيم ابن الطويل وغيرها ثم عيد اول نيسان يعله الشيخ حسن من يوكسك طولاب ثم عيد الرابع بعالة الشيخ على صدريًا ابن الشيخ سلمان من حارة الخضر وغيرهُ ثم عيد الخامس عشر منة يعلونة اولاد الشيخ اساعيل من بوكسك طولاب ثم عيد التاسع من ربيع الاول الذي اسمة غدير الثاني يعالهُ الشَّيخِ حاتم الاعور الذي هو جانب الحارة الجديدة ثم عيد ليلة نصف شعبان يعلِهُ ابن الشيخ عبد الله من بيت سمره وشعبان ابن الصارقي واعباد كثيرة لا اذكر اوقايها كعيد بوحنا المعمدان وبوحنا فم الذهب وعيد الشعانين والعنصرة وعيد لمريم المجدلانية ومن الليالي فاليلة الاولى من رمضان يعلما حسن الكابيجي .ر. البافر صنديه ثم ليلة السابع عشر فالذي بعلها مرشدي الثاني الشيخ صائح الجبلي وغيرهُ ثم ليلة النامعة عشر يعلما مرشدى الاول احد افندي وعيسي ابن البيرةدار من بوكسك طولاب ثم الليلة اكادية والعشرين بعلونها بيت الصارقي من زقاق السلطانية ثم ليلة النالئة والعشرين يعلها رجل اسمة أبوزيد من

النراحدلية وهو الآن قاطن بالمحارة المجديدة ثم ليلة السابعة والعشرين منة فيعيلها على ابن البطه وغير ذلك من الاعباد والليالي يعيلونها النصيرية في البلاد التي هم قاطنون بها وهذه الاعياد انتهت اليهم من سلفائهم وستنتهي بعدهم الى خلفائهم ولا يمكن ان يتركها نسلهم واما الحسنات والنذورات لم يعينوا لها اوقات فيعيلونها متى ما شاهوا

وارجو من قارئ كتابي هذا ان يبر هذه الاوقات المذكورة وبرئقب تلك الايام المعلومة عند هولاء المذكورين فائة برك الذبانج والطبائخ والناس مجتمعين افواجًا فكان اهل المدن يعلون اعياده غلسًا لكي لا يظهر عليهم احد وإما سكان القرى فلا يبالون وعندهم اعياد الذرح في رمضان كالاسلام وعيد الضحية في اليوم العاشر من ذي احجبة ثم عيد راس السنة في اليوم الاول من كانون الثاني فسكان الذرى يعتبر ونه اكثر من ذينك العيدين وإما سكان المدت فلا يعتبرونه لكي لا تظهر عليهم الاسلام بل يعتبرون ذينك العيدين للفرح فقط

الفصل النالث في وظيفة المشائخ النصيرية وصلوات اعبادهم ان النصيرية لهم ثلاث رتب من الشيوخ اما الرتبة الاولى فهي رتبة النقيب والنالثة في رتبة النجيب فتى حان يوم عبدهم تجتمع الناس الى بيت صاحب العيد وبأتي الامام ويضعون امامة خرفة بيضاء فيها محلب وكافور

وشموع وورق الريحان او الزينون ويقدمون انا ملوًا خرا ال نقيع العنب او الزبيب وبجلس نقيبان احدها عن يمين الامام والاخرعن يساره ثم يميز صاحب العيد نقيبًا اخر الخدمة وبعد ذلك يتقدّم ويقبّل يد الامام ويد النقيب الذي عن يمينه ثم يد النقيب المناز الخدمة فينهض الذي عن الشال وبعد ذلك يد النقيب المناز الخدمة فينهض النقيب ويضع بديه على صدره قايلاً الله يمسيكم بالخير با اسيادي ويصبحكم با لرضى والسعاده ولى ترضوني خادمًا لكم في هذا العيد المبارك او الوقت المبارك على كيس صاحب العمل فلان الله يبارك عليه فيجيبة الحاضرون نعم حينئذ يقبل الارض طاعة يبارك عليه وهو ينلو هذه المبارك عليه وهو ينلو هذه المبارك والمها سطر الريحان ويفرق عليهم وهو ينلو هذه الاية واسها

قولة نعالى امّاكان من المفرّبين فروخُ وربحانُ وجنّه النعيم اللهمِّ صلّى على اساء اشخاص الربحان هم صعصعه بن صوحان وزيد بن صوحان العبدي وعيّار بن باسر صاحب الفضل والماتر ومحدابن ابي بكرومحدابن ابي حدّيقه صلوات الله عليهم اجمعين تنبيه قد تركت

هذه الصلوات الآنية كالسُور الماضية بلا اعراب

وكذاك الحاضرين يتلونه ايضًا وباخذون ذلك الورق وبفركونه بايديهم ويشمون رايجنه نظير ما رأي حزقيال النبي ص ٨ ع ١٧ ثم بعد ذلك ياخذ طست ماء ويضع فيهِ محابًا

وكافوراً ويفرأُ هذا الفداس واسمهُ قداس الطيب

يا ايما المومنون انظروا الى مفامكم هذا الذي انتم به مجتمعون وإنزعوا الغلُّ من قلوبكم والشك والحقد من صدوركم ليكمل لكم دينكر بمعرفة معينكم ويستجاب منكم دعاءكم ويكرم مثواكم مولانا ومولاكم . اعلوا ان عليًّا ابن ابي طالب قاع معكم وحاضر بينكم ويسمع وبرك ويعلم ما فوق الساوات السبع وما تحت الثري وهوعليم بذات الصدور العزبزالغفور اباكم اياكم با اخوان من النحجك والفرقية في اوقات الصلوة مع الجهال فانها بئس الفعال ونفرب الاجال وتهبط صائح الاعال ولكن اصغوا واسمعوا لمقال السيد الامامرلانة قايم فيكم كقيام الفرد الصمد العليَّ العازُّم إنَّا مزجنا لكم هذا الطيب على هذه النية كما مُزجَت الساوات في السبعة الامامية في خالص عقد الفوس الجوهرية تنزيها للصورة البشرية المرية الانزعية طيموا بها انفسكم الطاهرة الذكية من سابر الافعال الردية لقد خصَّ بها من المبم للسين في كل وقت وحين اليًّا اليًّا فنهو عليًّا اله له الدين الخالص الما يدعون من دونهُ باطل وعبادة المخلوفات هي الراي العاطل لانهُ نعالى عزَّ شانهُ في علو مكانهُ السميع العليم العلى العظيم (liss)

ثم يسكب على يد الامام ماحقة من الطيب ويناول الطست

للغييب ليسكب على يدكلِّ منهم ملعفة منهُ فيدورعليهم بهِ ويقرأً عند المناولة هذه الاية وإسمها سطر الطيب

قولة تعالى (أَو لم) بَرَ الذين كَافِروا ان الساوات والارض كانتا رنقًا ففتقناها وجعلنا من الماءكل شيء حيّ افلايومنون. سبجان من احيا الميّت بارض الصرصر بقدرة مولانًا العلي الاكبر الله أكبر الله أكبر

وكذلك اكحاضرون يتلونها عند النناول ويغسلون وجوههم ثم ان النثيب ياخذ مجمرة بخور وبنهض قايمًا ويقرأُ النداس الناني وإسمهٔ قداس المجنور

وهو هذا

قداس المجنور وروائج تدور في البيت المعمور في محل الهنا والفرح والسرور قال انه كان شيخنا وسيدنا مجيد بن سنّان الزاهري علينا سلامه يقوم الى صلوة المجامعة في كل بوم وليلة مرة اومرتين وياخذ بيده يافوتة حمراء وقيل صفراء وقيل خضراء تنزيها لفاطمة الزهراء ويبخر الاقداح وتنم الافراح ويبخر بها عبد النور في وقت الزينة والزهور اعلوا يامؤمنين ان النور محيد والليل سلمان بخروا افداحكم وأنيروا مصباحكم وقولوا باجعكم المجيد لله المحيد لله الذي جعل لنا فضله تامم وسره كاتم انه جواد كريم علي عظيم آمنوا وصدقوا يامؤمنين ان شخص عبد النور حلال لكم معكم حرام عليكم مع غيركم انتهى إلى المراد هنا بعبد

النوراكخبر)

ثم يبخر الامام وكلَّ المجالسين عن يمينهِ ويسارهِ وبناول النجيب المجمرة ليبخر الحجاعة وحينا يدور عليهم يتلوهذه السورة وإسمها سطر البخور

اللهمَّ صلِّ وسلِّم على سيدنا محمد المصطفى (ثم يذكر اساء ابنا ابنتهِ الاحد عشر المار ذكرهم في تفسير السورة الثالثة وبعد ذلك يقول) صلوة الله علمهم اجمعين

والمجزور يتلونها ايضًا ثم ياخذ النقيب بيده كاس خمر وبقوم قايًا ويقرأ

النداس الثالث واسمة قداس الاذان وهو هذا الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر وجهت وجهى الى السيد محيد المحمود وطالب سرة المفصود وعينة الودود مقرًا المعرفة والمخيات والصفات ومنزهًا المعنى بالذات هو عين العلوبة الذاتية الانزعية هو المعنى على المنعال واما فاطر ذو الجلال والمحسن ذو الكال ومحسن سر الخني المنضال اني عبد بامومنين مقر بما قرً به السيد سلمان في وقت الندا والاذان اذَن المؤذّر في الماذنة وبلغ النوم في آذانة وهو يقول الله اكبر الله اكبر الله بان ليس الله الأعلى الاصلع المعبود ولا باب ولا السيد محيد حجابة المعبود ولا باب الأ السيد عمد حجابة المقصود وإن السيد محيد حجابة المتصل

ونبيَّهُ المرسل وكتابهُ المنزل وعرشهُ العظيم وكرسيَّهُ المنين وإن السيد سلمان سلسل سلسبيل بابهُ الكريم ونهجهُ القويم الذي لا يؤتى اليهِ الله منهُ وسفينة النجاة وعين الحيوة حي على الصلوة حي على الصلوة صلّوا يا معشر المؤمنين تدخلوا اكجنة التي انتم بها موعودين حيّ على الفلاح حيَّ على الفلاح لفليون يا مؤمنين وتخلصون من كثايف الابدان وظلمة الاجسام وتسكنون بين اكحور والمولدان وتعاينون مولاكم انجليل اميرا المخل العلي الكبير الله أكبرالله أكبر مولاكم اميرا لنمل على أكبر ممن تكبر واعظم من تجبر صمًّا لا برام عزيزًا لا يضام قيومًا لا بنام الله أكبر الله أكبر قد قامت الصلوة على اربابها وثبنت الحجة على اصمابها. اسالك يا امير النحل يا على ابن ابي طالب ان نقيمها وتدمماكما دامنا السماء والارض واجعل السيد محيد خنامها وصيامها وصلاتها والسيد سلمان سلامها وزكاتها والمقداد يينها ومعينها وابوالدر شالها وكالها والعالمين سبيايا والمومنين دليلها الى الابد امين انتي

ثم يناول الامامَ القدحَ وبِلي كاسًا اخرى ويناولها للجالس على اليمنى وكاسًا للجالس على اليسار وعند المناولة يتلون هذه الآية وهي

اشهد ان مولاي ومولاك امير النحل علي ابن ابي طالب الذي لاحال ولازال ولاينتفل من حال الى حال وإشهد

بان حجابة السيد محمد وبابة السيد سلمان ولامنفصل بين المعنى ولاسم الباب وبعد ذلك بقول المناول للتناول خذيا اخي هذه الكاس بيمينك واستعين بمولاك علي ابن ابي طالب بدبرك ويعينك فيجيبة المتناول هات يا اخي ما في يمينك واستعين بربك وخالتك فهو بدبرك ويعينك على امور دينك اثمر الله من هذا من ما له مجرمة محمد وآله

ثم بفبلان ايادي بعضها ثم بنهض النفيب ويضع يديه على

صدره وبفول

الله يمسيكم بالخيربا اخوان ويصبحكم بالرضى يا اهل الايمان سامحونا من الفلط والسهبات لان الانسان ما سّي انسانًا الأ لاجل انهُ يُنطِئُ وما نم الكمال الأ لمولانا علي ذي الجلال وهو بكل شيء عليم

ثم يتبل الارض ويجلس وبعدهُ يتفقُّه الامام نحو الحجاعة فايلاً

الله يمسيكم بالخيريا اخوان ويصبحكم بالرضى يا اهل الايمان هل ترضوني خادمالكم في هذا النهار المبارك على كيس صاحب العمل بارك الله عليه

ثم يقبل الارض وكذلك انجاعة ايضا ويضربون تني ويقولون قبلناك شيخنا وسيدنا ثم يقول الامام

قد روى الخبر عن مولانا جعفر الصادق الصامت الناطق

الفائق الرائق انه قال في اوقات الصلوة لا بجوز اخذ ولا عطا ولا بيع ولا شرا ولا حديث ولا شوشرة ولا حرج ولا مرج ولا حديث فوق الربحان الآ الصمت والاستماع وكلهة آمين اعلوا با اخوان من كانت على راسهِ عامة سوداء او با صبعه كشتبان او في وسطهِ سكين ذات حدّين فصلوته غير جابزة واكبر الذنوب الخطاء فوق الربحان وما على الرسول الا البلاغ المبين

ثم يقبل الارض ويقول هذه الطاعة لله ولكم يا اخيان

ثم يُنزُّ الحاضرون ويقبلوا الارض وبرفعون ابديهم على رُوُّوسهم ويتولون

طاعنك لله نعالى يا شيخنا وسيدنا

ثم بقرا الامام التبري وهوهنا

استغفر الله العلى العظيم من كل ذنب عظيم من جميع الخطايا والبلابا والزال على نية الصلوة نصلي أن شاء الله نعالى (ثم يذكراسًا ومن اساءً اوقات الصلوة وقد مرَّ ذكرها في نفسير السورة الثالثة فلتُراجَع هناك) اساً لك يا امير المخل يا علي ابن ابي طالب أن تجعلها منَّا ساعة اجابة وساعة غفران وساعة رضوان ونقبلها باحسن قبول مجق السيد الرسول وفاطمة

البنول ومحسن سراكخني واللبل الساجي السدول ان نقبلها منا

كما قبلتها من اوليائك الصاكحين وإنبيائك المرساين وإدل طاعمك اجمعين من الاولين والاخرين روى الخبر عن ابق شعيب مجد بن نصير العبدى البكرى النيري انه قال من اراد النجاة من حرّ النيران فليفول اللهمَّ العن فيئة اسَّت الظلم والطغيان الذبن هم النسعة رهط المنسدين الذين افسدوا وما اصلحوا بالدبن الذبن هم الى جهنم سابرين واليها صالين اولم أبو بكر اللعين وعمرابن الخطاب الضد الاثيم وعمان بن عنَّان الشيطان الرجيم وطلحه وسعد وسعيد وخالد ابن الوليد صاحب المامود اكديد ومعاوية وابنة بزيد وانحجاج بن يوسف السقفي النكيد وعبد الملك بن مروان البليد وهارون الرشيد. خلد عليم اللعنة تخليد ليوم الوعيد يوم يقال لجهنم هل امثلات فتقول هل من مزيد . ثم الك يا على ابن ابي طالب تفعل ما تشاه ويخكم بما تربد واساً لك ان تنزل سخطك وعذا بك على اسحق الاحمر المخزول واساعيل بن خلاد الجهول والعرب الشيخ احمد البدوي والشيخ احمد الرفاعي والشيخ ابرهيم الدسوقي والشيخ مجد المفريي والشبل المرجان والشيخ عبد النادر الكيلاني وكل بهودب ونصراني وألعن المذهب اكحنفي والشافعي والمالك والحنلي وانزل يا امير الفل يا على ابن ابي طالب سخطك وعذا بك على الجلند ابن كركر واسمق الاحمر وعافر النافة فيدار وحَبَيِب العطار فادخلِم في سَفَرْ وما ادراك ما سَفَرْ لا نبغي

ولا تزرلوًا حة للبشر عليهم اللعنة تسعة عشر والعن لعَّابي الفرود ومساكي الحيَّات السود وجميع النصارى واليهود وكلَّ من يعتقد في علي ابن ابي طالب آكلًا او شاربًا او مولودًا او ناكمًا عنهم الله لعنهم الله واجعل اللعنة على بوحنا مارون البطرك الملعون وعلى كل من أكل خيرك وعبد غيرك وابرينا منهم براءة تامة تبرية اللعم عن العظم مجرمة على ومحمد وسلمان وبنضل عمس

ثم بمنع يدهُ على صدرهِ قايلًا الحاضرين

نتبرّ أمن هولاء الشياطين الخبثاء المارقين على فضل ع م س

وكذلك المجميع ويقبّلون ايادي بعضهم بينّا ويسارًا ثم يقرا الامام الفاتحة والمعوزتين وما بعدهم الى سورة الشمس وضحاها وبعد ذلك بقرا آية الكرسي وغيرها من آيات القرآن حسب ارادته وبعد فراغهُ من آيات القرآن بقول للجاعة

اعلوا يا اخوان ان مثل هولاء شواهد وآبات كثيرة تدلّ على معرفة العلى الكبير. اساً لك يا امير الخيل يا علي يا عظيم بحرمة هولاء الشواهد والسور والمعاجز والقدر وبحرمة السيد محمد الذي هو من نور ذانك انفطر بان تخلف وتبارك لاصحاب هذا الخير وهذا الاحسان وهذا الاثر ويجعل محلكم معمَّر وفرعكم اخضر وعدوًكم مدمَّر. يبارك عليكم مولاكم العلي المنتدر النافخ في الصور اللهمَّ صلى وسمَّ على سيدنا المخضر الاخضر ونبي الله

الاسكندروالملك جعفر الطيَّار والسلطان حبيب النجار وسيدي ميثم النار ويقدس وبرحم روح سيدي الشيخ حسن الاسمر والشيخ ابرهيم بن قشمر والشيخ خليل متور والشيخ علي في الصنوبر ويجعلها مساةً وليلة مباركة علينا وعليكم. يا اخوان يا من حضر مجرمة العزيز المفندريا امير الفيل با على يا عظيم

ثم يبدو بافوال باطلة ونقديم المجد والعبادة الى علي ابن ابي طالب وقدًاساتكثيرة افتصرنا عن ذكرها حتى ينتهي الى قدًاس النام واسمة

قداس الاشارة وهو هذا

الحمد لله على التمام على نور الانام على ربّ العزّه على فالق الحمه على باري النسمه على ينبوع الحكمه على منتاح الرحمه على سراج الظلمة على جبّار المجمابره على هبيد الاكاسره على صاحب النباب الفاخره على امام الحراب على قالع الباب على منرج الكربات على صاحب المعجزات على داحي الارض على حبثه فرض على نزهة الشيب على عالم الغيب على ما لك الدنيا على صاحب الآخره والاولى على شق الصخر على نور الفجر على نهر المخر على ابر على الدول على خمر اللبن على معالل العالم على مفنى حركات الدول على خمر العسل على نهر الماء على رافع الساء على المنارق على ربّ المشارق على حيدره الاصلع على البطين الانزع على صاحب والمغارب على حيدره الاصلع على البطين الانزع على صاحب

النون على السرالكنون على شجرة الزبنون على عالم ما في الصدور على البحر المسجور على صاحب القدره على شق الصخره على سورة المقره على فارس الفوارس على محيي العظام الدوارس على منزّل الكتاب على مفرق السحاب على ردَّ الشَّمس على فابض على كل نفس على العزبز الجبَّار على قادر فهَّارِ على ضارب بذو الفقار على حيدرة الكرَّار على جبَّار الارض على صاحب النوافل والفرض على احد فرد على هابيل على شيت على بوسف على يوشع على اساف على شمعون الصفى والى هذا المعنى نسمِّج ونفدَّس ونهلُّل وَنَكَبِّر وَنُجُّدُ وَنَعَظُّمُ الى مَا اشارتِ اليهِ الاولين ودأْت على قدم معنوبتهِ الانبياءُ والمرسلين ونشير الى ما اشار اليهِ شخيا وسيدنا الحسين بن حمان الخصيبي ونشير الى ما اشار البهِ جدُّهُ محيدبن نصيرا لعبدي البكري النميري ونشيرالي مااشار البيسلمان الباب ودل على معنويته السيد مجد الحجاب في السبعة الاقباب من هابيل الرضي الي حيدرة ابو نراب ، اعلم يا اخواني ار ن المكم معنا المعاني القديم الاحد الفرد الصيد اني بولايته نرتفع الى جنان الرضي وزيادة الانهار. اعلوا ان هذه صلاتنا وحجّنا وزكاننا وإشارتناً وعبادتنا في سر سرنا وخالص يقيننا الى على ابن ابي طالب الانزع البطين الذي لا يُجزّى ولا يتبعض ولا ينثني في قسم ولا يدخل في عدد ولا بحول ولا بزول ولا نغيرهُ الازمنة والدهور المكتَّى مجيدرة ابي نراب الذي لهُ ولعظم جلال هيبتهِ وكبريا سنى برق لاهوتهِ تخضعت لهُ الرقاب وذلت لهُ الامور الشداد الصعاب

ثم برفعون ايديم على صدورهم ويتلون سورة الاشارة وهي السورة الثامنة فكل طابغة نرفع يدها بحسب مذهبهاكا اوضحنا ذلك في تفسير السورة المذكورة وبعد ما يفرغون منها ياخذ الامام بيده قدح الخمر ويفرأ خبراً عن الحسين بن حدات الخصيبي توحيدًا لعلي ابن ابي طالب وبعد فراغه يأمر الجاعة بالسجود وهي السورة السادسة وبعد الفراغ منها ياخذ الامام القدى بيد المجالس عن يمينه و يمزجه مع الكاس الذي بيده ويقول عند مزجه

أرأيت ثم أرأيت نعيًا وملكًاكبيرًا عاليهم ثيابٌ سندس خضرٍ واستبرق وحلّوا اساورمن فضةٍ وسقاهم ربهم شرابًا طهورًا ان هذاكان لكم جزآءً وكان سعيكم مشكورًا

ثم بقرأً هذه الترنيمة التي هي الحسين بن حدان الخصيبي حكر ساقها اليكر اخيكر عبد عبد لثاني عشر بدور جنبلانيكم سليل خصيب يستقيها من فيض مجرالزخور من عيون التسنيم يستى رحيقًا سلسليًّا مُخَنَّمًا بعبير

ثم يتلوالسورة الناسعة وكذلك المجاعة ثم يشرب من الكاس فليلا وبناولة للجالس عن بمينه وباخذ الكاس الآخر من الجالس عن شاله ويشرب منة قليلا وبناولة ابّاهُ ايضًا وبناول الكاس

الذي كان معه الى النقيب الخادم فندور الكوثوس بينهم من واحد الى آخر وعند المناولة بقبالات ايدي بعضها المناول والمتناول ويقول المناول المتناول تفضل اشرب يا اخي وسيدي سرع م س ثم ياخذ الفدح فيشرب ويقول المناول سقاك الله يا اخي وسيدي فيحيبه المناول هناك الله في شرابك ومشروبك ويبلغك مقصودك ومطلوبك فتجيب الجاعة بعد انتهاء المناولة ونقول آمين وحينئذ يقرأ الامام آبات من سورة الشعراء وهي هذه طسم تلك آبات الكتاب المبين لعلك باخع نفسك ألاً يكونوا مومنين ان نشأ ننزل عليهم من الساء آية فظالت اعناقهم لها خاضعين ولله الركعة بامؤمنين

وبعد فراغهم من الركعة التي هي السورة السادسة يقرأً حينتندٍ دعاء اليمين وهو هذا

اسألك يا امير النحل يا على يا عظيم بحق هذه الصلوة والسجود والزبارات والمحدود والبروق والرعود وبنوح وهود وبحق نوراة موسى وانجيل عيسى وقرآن محمد وزبور داود وبحق صورتك صورة الوجود المرئبة في الضياء والظل والمدود وبحق يتبك المفلاد ابن الاسود الكندي الذي قدت منة عالم الصفى قدود بعد قدود وبنورك المشتق من باطن العامود (اي عامود الصبح الذي هو احمرام الشمس عند طاوعها وغروبها) بان تخلف وتبارك لاصحاب هذا الخير وهذا الاحسان وهذا المجود

وي على خيرهُ علينا وعليكم مورود والشرعنا وعنكم مبعدًا مطرود ويهلك عنا وعنكم شر الاوباش والضدود ويرحم لنا واكم من هو تحت النراب محود اللهم حلي وسلم على سيدي الخضر الاخضر والملك جعفر الطيار والسلطان حبيب المجار الذي نجر العود والسلطان ابرهيم وولده محمود ويقدس ويرح سيدي واسناذي الشيخ حسن ماسك وطا العوجة والشيخ حسن الاجرود والشيخ على الصويري والشيخ على بن ممدود حسن الاجرود والشيخ على الصويري والشيخ على بن ممدود ويقدس ويرحم ارواح جميع المؤمنين في اربع اركان الدنيا ويقدس ويرحم الواح جميع المؤمنين في اربع اركان الدنيا والحدود علينا وعليكم السلام من علي الانزع المعبود سلموا فسلموا من جميع الملاء والنكود

وبعد فراغم من سورة السلام التي هي السورة السابعة يقرأً دعاء الشال وهو هذا

ابندأت وتوسلت اليك يا اهبرا المحل يا علي يا عظيم يا قديم الايام ياصاحب العصر والزمان بجق اربعة عشر مرتبة من مراتب السلام منها سبعة عدت للعالم الكبير وسبعة اخرى عدت للعالم الصغير بجق ما بينها من التسبيع والتكبير والتعظيم والتقديس والتذكير بشبر ومشبَّر واشبير با لاسكندر وازدشير بالمجب والدلو وزليخة والصاع والعير باصحاب اهل الكهف وكلبهم قطير بالمغارة والتنظرة والشب المسجَّى على السرير وبحق من

غازی وحارب وقائل انجائ فی قرار البیر باربع بیمات اولانا العلی الکبیر بیعة دار انجیزران وبیعة ام سلمه وبیعة رضوان تحت الشجره وبیعة خم (ای ثرف) بوم عید الغدیر بان تخاف وتبارك اصحاب هذا انجود والاحسان وانجیر ویدبر حالنا وحالکم باحسن الندبیر ومها امسکتموه بایدیکم یقبل ویصیر ویتقبل علیکم انحنطة والشعیر والذرة والسمسم والقطن وانجربر ویقدس وبرح روح سیدی الشیخ محمد الکبیر والشیخ حیدر الکبیر والشیخ ابرهیم بضاش دامیر والشیخ یوسف القصیر ویقدس ارواح جمیع المؤمنین فی اربع اقاطیراننهی

وبعدُ بقرا سطر البخوس المارّ ذكرُهُ ثم بختم صلاتهُ بهذه الترنيات للحسين بن حيان الخصيبي ونتبعهُ الحجاعة

النرنيمة الاولى

يا ظاهراً لم تغب عنا وباطناً لم نزل فردا صفاتك الخالفات حسبي وبابك السلسلي حمدا الجب لداعيك واخف عنا وارحم ما مضى قبلاً وبعدا نحد الله بالحق حبداً واختم صلاتي بالعين فردا الترنيمة الثانية

منك بدى ظاهر الصفات وكل خير منك ياتي يا احدًا لم تُجَطَّ منه لا بصفات ولا بنات وجهك لي قبلة اصلَّي اليهِ من سابر الجهات ياكلَّ كلي وانت كلي يا علبًا وفيك اختم صلاتي النرنيمة النالغة كل ما نابني من الدهرخطبُ على ما نابني من الدهرخطبُ انت ربي وخالتي ومليكي انت ربي وخالتي ومليكي وانت ذو الكبربا وليًّ النعام وإنت فوق السما على العرش نعلو وانت في الارض حاضرٌ على الكلام وانت في الارض حاضرٌ على الكلام

وانت اساؤك الحسين وموسى وعلبًا وانت محيي العظام ِ ثم بفرا بعدها هذه النوسّلة

اسالك با امير النحل با عليًا با عظيم بجرمة هذه خاتة الديوان وبآدم وانوش وقينان وبجرمة عيد الضي والمهرجان وبعيد الخيس النصف من شهر نيسان وبليلة النصف من شعبان وبخيس ليالي من شهر رمضان بحقهم عندك يا علي باقديم الزمان يا من لا يشقلك شان عن شان يا ابا الحسنين با حنان يا منان يا دبان يا سلطان بحق حجابك السيد محمد وبابك السيد سلمان وبحلتك الطيلسان والارجوان ان تخلف وتبارك لاصحاب هذا الخير والجود والاحسان وتبدل همم بامان واجعلها مسآء وليلة مباركة ونهاره عايم يا اخوان وبنصر مح

على كلّ عدوّ وضشمان ويسّلّم لكم الغلمان بحرمة بيت الحكمة وقديم الزمان يا امير النحل با عليًّا با عظيم. تمت

ثم بقول نحو انجاءة سامحونا با أخوان من الغلط والسهبان والزبادة والنقصان لانهُ كل انسان يسهى وبنسى وما تمَّ الكمال الاً لمولاكم عليًّا ذي الجلال وهو فوق كل ذي علم علم علم وهذه الطاعة لله ولكم با اخوان يا مؤْمنين

ثم يقبل الارض وكذلك اكجاعة ويجيبونة طاعنك لله بالشيخنا وسيدنا وينهضون جميعاً فاءون ويقبّلون ابادي بعضهم يمِناً ويسارًا ومن بكون قريبًا البهم وحينتذٍ يطنئون الشمع اذا كان نهارًا وياتي صاحب العيد وبفرق الزكوة وهي دراهم للامام وللنقيب ولجميع القارئين ثم ياخذ الاءام المجموع وبقرآ عليهم قليلًا من خرافاتهِ وبأمرهم با لركعة فيركعون وبعدها يامر الامام انجالس على اليمين بان يقرا دعاء اليمين المارّ ذكرهُ ثم بأمرهم ان بنلو سورة السلام وبعدها يأمر الامام ايضاً انجالس عن شاله أن يقرا دعاء الشال الذي قدمنا ذكرهُ ويقول باخره هذه التلَّاعة لله ولكم با أخوان يا من حضر وبقبِّل الارض وكذلك اكجاعة ويقبلون ايادي بعضهم بعضا يمينا ويسارأ ثم ينهض الامام قايًا وبكشف عن راسهِ والجاعة ابضًا ثم يأمرهم بتلارة الفانحة قايلًا الفائحة يا اخوان في ابادة الدولة العثمانية واستظهأر الطايفة الخصيبية النصيرية وغير ذلك كثيرا يطلبون

من ربهم لاجل ابادة حكمًام المسلمين وبعد انتهاءً ذلك ينهض اكخدًامون وبضعون امام الجميع طعامًا ويقدمون الراس للامام فيفرق منهُ قليلًا الى الفريبين اليهِ ثم ياكلون وبنصرةون

اما في اعياد نيسان والسابع عشرمن اذار والسادس عشرمن تشربن اول التي يسمونها النيروز ففي ثلك الاعياد عند ابتدآء الصلوة يضعون قدام الامام طست ماءكبيرًا ويضعون فيه اغصان زبنون او ريحان او صفصاف وبعد انتهاء الصلوة بكشفون روسهم جميعًا ويقوم النجيب وبرش عليهم من ذلك المآء وبفرئق علبهم قليلأمن نلك الاغصان فياخذونها ويضعونها في كوابرهم لاجل النبرُّك. والنصيرية في كل اجتماعاتهم عند ثلاوتهم سورة السجود بركعون على الارض ولكن في بوم عيد الغديرحين ثلاويها برفعون رُوُّسهم نحو الساع ومن النصيرية نعو خمسة آلاف في بلد أذنة والفربة اكحاضرلية والفرا حمدلية والفرا يوسفية والياملية والصلمانبكلية وغيرها وايَّة هذه الفري ها الشيخ بدرابن الشيخ بدران والشيخ ابرهيم ابن الشيخ منصور وهذان يسكنان اكحاضرلية ثمَّ البَّج اي البسانين وحارة الباقر صندية والحارة الجديدة وبُوكْسكك دُولاب وكل الحارات الني هي من أنجهة الغرببة من البلد والنصيرية الذين هم في الجمال شالي البلد امامهم الشيخ صاكح افندى ابن سمرا والمضق جنوبيها والحارات التي شرقيها أمامهم الشيخ عيد الاعورابن الشيخ عيد

ولة اسمُ اخر وهو غريشو ولُقب بهذا لانهُ كان ذات ليلة سكرانًا فخرج مرم ببنه وبينا هو سائرالي الشارع اذ صادفه الطوف وجاءُواً بهِ الى الحكمَ فأُ انبي في السجن فصار المسجونون يسنهزئون به ويدعونة قايلين مرحبا مرحبا يا غريشو ولما خرج من السجن في البوم الثاني اتفق ان الطوف صادف شيخًا أخر اسمهُ الشيخ حسن من يوكسك طولاب وكان سكرانًا كالاول فاستأفوهُ الى الحبس فلاقاهُ المسجونون يترحبون بهِ قائِلين بيوك غريشوكيندي كجُوك غريشوكلدي وترجمنها خرج غربشو الكبير وانانا غريشو الصغيرونةال غريشوللكلب وإما اهل ابسانين ورآء الجسرعبر الدرمق اي النهر فامامهم الشيخ بوسف الخوجه وكل هولاء شما لبون خاصتهم عبدة السماء وإما الكلازيون في أُذنة فهم يسكنون الاوبدِّين ففط ولها اربعة ائمَّة وهم الشيخ صائح ابن البوغه والشيخ يوسف بن شحاده والشيخ يوسف ابن البوغه وراشد افندي ابن الشيخ غريب وهو من ارباب المجلس هناك وإما الشاليون في مدينة ترسوس فمن قراهم القاظليه وإمامها الشيخ ابرهيم ابن اليسير وقرا دوار امامها الشيخ محمد من قرا غاج وداليمنَّة امامها الشيخ ابرهيم الفرا اغاجلي وإمام بافي الفرى والحارات التي هي في غربي البلد وجنوبيها هوالشيخ حسن ابن ديبة وهو اعظم ما بكون عندهم وفي البلد ثلاثة ائمَّة الشيخ نعان المغربتي والشيخ ابرهيم الشاملي والشيخ سلمان ابن الشيخ نعان الوردي فالكلازبون في

البلد يسكنون حارة المصلى مع الحارات التي حواليها وبوجد منهم جاعةٌ في قرية المنطش وإمامهم الشبخ على الحمصي والشبخ ممد صائح والشيخ بوسف ابن لولو والشيخ غنام والشما ليون الذبن هم في قرى انطاكية ففرية الدرسونيّة امامها الشيخ صالح ابن الشيخ على ابن ديبه وأكربية وما ياديها من الفرى فالامام الشيخ على ابن الشيخ داود العارف بصورة الهبود والشيخ يوسف ابن الشيخ منصور وإما النهر الصغير فامامهُ الشيخ على ابن الشيخ حبيب والجليَّة والسويديَّة وما يليها من النري فامامها الشيخ حسن ابن شيخ اكرف فاطن في الجليَّة. والعيديَّة وإمامها الشيخ على وهو اعظم ما يكون عندهم لانه ينتسب الى الشيخ بوسف ابي ترخان المشهور عند الشالبين. اما الكلازبون في قرى انطاكية ففي الدوير والعساكرة وغيرها وإمامها الشيخ احمد وهولاء الايَّة مها رسموا من الطنوس او غيرها فالعامَّة تصدقهُ ونقبلهُ بكل رضي لظنها بانهم لا يغلطون ثم بعد وفاة هولاء الائمَّة تنتقل وظيفتهم الى خلفائهم وكشيرون من لعامة يعتقدون بان الشيوخ لا يغيطون كاكنت اعنقد بهم كذاك لماكنت حديث السن وصاربيني وبين بعض الناس شروط بشان ذلك ثم انانا امام منبتم اسمهُ الشيخ بوسف شيخ ااريحانة فراقبنة ورابت انه لايفرق عن بقية الناس بشيء من هذا الفبيل وماشاهدت شيمًا يثبت فكرى بهذه الفضية فاطلعت على غيرهِ فكان منهُ كما كان من الاول

والعلامة التي نتميَّز بهاكل طابفة من النصيرية من الاخرى فاكناصة من الشالبين لا بحلقون لحاهم ولا وجوههم والبعض منهم بحرمون آكل الفرع الاصفر وشرب الدخان لا بجوز لاحد منهم ولاالباميا ولاالفليفلة ولاالبنادورة وبوردون سببا لتحريم الباميا والفليفلة قصةً لا يليق بنا ذكرها وهي ايضًا نتضمن سبب تحريم البنود ولبس الاحمر على الرجال واما نحريم الدخان فيقولون انه كان في عصر النبي محمد رجلٌ كثير الصلوة ففي ذات بوم كان قاصد المسجد وإذا بالشيطار فد تراءى له بالطريق بصورة شيخ كبير السن وقال له ياولدي ان الصلوة قد انتهت فرجع الصبي حينئذ وقد داوم على ذهابهِ كثيراً والشيطان كان يصد عن الوصول بفولهِ لهُ أن الصاوة قد انتهت وبينا هو على هذه الحالة اذكان ذاهباً كعادته اذا بالشيطان قد لاقاهُ ليصدهُ فلم يسمع منهُ بل ذهب الى المسجد وبعد انتها الصلوة سألهُ النبي ما الذي اعافك عن الحضور الي الصلاة فاجابة مخبرًا اياهُ بما كان حدث لهُ مع الشيخ الذي هو الشيطان فاخد النبي يفتكر بذاك مدة ساعة ثم شخص اليهِ وقال ياولد بي هذا هو الشيطان ومرادهُ ان يضلك ولست بفادر على مفاومته ان لم تتزوج فامض واخبرامك لكي تزوجك فذهب الصبي واخبر امهُ عا قالهُ لهُ النبي عن زواجهِ فقالت لهُ امهُ اذهب ثم ايت عند العشا وَنم مع زوجنك ولماكان المسآة

فرشت امه فراشًا وإضطجعت عليه واطفأت الضوثم اقبل الصبي ودخل على امهِ * * * وهو لا يعلم ذلك فعند الصباح راى انهاامهُ فحزن جدًّا وذهب الى النبي حزبنًا وإخبرهُ بما صار فقال لةاذهب واقنايا سريعًا ولاندع الشمس تغيب عليها حيةً فمضى الصبي وإخذامة الى البربة وفنايا وإلفاها على جسد خنزبرة مية فوثبت الخنزبرة وقالت للغلامراني استحلفك كثيراان تبعدها عني لانني لا استطيع اقبلها ففأل لها انصتي لأنكمأكل واحدة منكا ارجس من الاخرى فلماكان بعد مدَّة قصد النبي النزهة وإذ خرج اتفق انهُ مرَّ بذلك الحل فراى نبتًا خارجًا من ذينك الجسدين فلها رآهُ حزن وبكي فقالت لهُ الصحابة لماذا نبكي بارسول الله ففال لهم اما تنظرون هذا النباث الخارج من هذين الجسدين انهُ سياني زمان على امني ويشربون من هذا النبت ظانين انهم من امني لكني بريٌّ منهم ثم اقلعهُ والناهُ بعيداً وانصرت فانى الشيطان وغرسهُ في محلهِ ثم بال علمهِ فني ويقولون ان من شرب منهُ فكانهُ ضاجع امهُ وشرب بول الشيطان ابضًا وإما طابفة الكلازبېن فلا يصدقون هذه الخرافات فيحلفون لحاهم وان تركوها بجلفون وجوههم وحناجرهم وما حُرَّم آكلة عند الشالبين فهو حلال عندهم وبتفقون جميعهم على نحريم لحم الانثي والزنا ايضاً لكن عند طابفة الكلازبين فرض لازم وحق واجب وهو انهُ اذا حضر امامٌ منهم الى امام آخر

نظيره فالثاني ملتزم بان يقدم حرمته الاول ويسمون هذا الفعل كما سبق فرضًا لازمًا وحنًّا وإجبًا ويحكمون على من بخا لنهُ بعد م دخولهِ الجُّنَّةُ وإما العامة فلا تعلم ذلك وبوردون الشاهد على هذا الفساد من الفرآن من سورة الاحزاب وهو قولة وإمرأة مؤمنة أن وهبت نفسها للنبي أن اراد النبيُّ أن يستنكيها خالصة لك من دون المؤمنين. فيفسرون هذه الآية بقولمر ان النبي معصوم عن الزواج وهذه الآية موجهة الينا فأن النبي الذكور هو الامام المُرشد الخاص والمرأة المؤمنة هي امرأة اي امام خاص وبوجد ذكر هذا الفرض في كتاب الدلايل بمعرفة المسابل للميمون بن قاسم الطبراني اذ يستشهد به من كتاب الهنت الذين ينهمون بنا ليفهِ جعفر الصادق من العشر وصايا الموجودة فيهِ فا لوصية العاشرة منها هي الفرض اللزم والحق الواجب على كل موه من ان برضي لاخدهِ المؤمن كما برضي انفسهِ فيعنون بذلك نفديم نسائهم الى الخاصة منهم ويوجد ذكرهُ ايضاً بكتاب التأبيد وإما الطايفة الشالية فنفسَّر ذلك عن بذل العلم والما ل

النصل الرابع في الهبطة

انكل طوابف النصيرية يعتقدون بانهم كانوا في البدء قبلكون العالم انوارًا مضيئةً وكواكب نورانية وكانوا ينصلون بين الطاعة والمعصية لاياكلون ولايشربون ولايغيطون وكانوا يشاهدون على ابن ابي طالب بالنظرة الصفراء فداوموا على هذا

الحال سبعة آلاف وسبعة وسبعين سنة وسبع ساعات ففكروا بذواتهم انهُ لم يُخلق خلفًا أكرمر منا فهذه اول خطية ارتكبها النصيرية فخلق لم حجابًا عِسكم سبعة آلاف سنة ثم أن دلي ابن ابي طالب ظهر لهم وقال الست بربكم قالوا بلي بعد ما اظهر له القدرة فظنول انهم برونة بكليتهِ اظنهم انهُ مثلهم فاخطأوا بذالك خطيةً ثانية فاراهم المخاب فطافوا بهِ سبعة آلاف وسبع وسبعين سنة وسبع ساعات ثم انهُ ظهر لم بصورة شيخ كبير ابيض الراس واللحية تاك الصورة التي امتحن بها اهل النور العالم العلوي النوراني فظنوا انهُ على تالك الهيئة الني ظهر لهم بها وقا ل لم من انا فاجابوا لاندري ثم ظهر بصورة الشاب المفتول السمال راكبًا على اسد بصورة الغضب ثم ظهر لهم ايضًا بصورة الطفل الصغير ودعاهم ايضًا وقال الستُ بربكم وقد كرَّر النول عليهم في كل ظهور ومعهُ اسمهُ وبابهُ واهل مرانب قدسهِ الذبن هم المراتب السبع الأوّل العالم الكبير النوراني (فناك الظهورات الثلثة نعتبرها ألكلازية عن الفمر فالطفل اول ظهورم هلالأ والشاب ظهوره بدراً والشيخ نفاربهُ الى الحاق) والدعاهم ظنوا بانهُ مثلهم واحناروا ولم يدروا ماذا بجيبون فخلق لهم من تاخرهم الشك والحيرة ودعاهم قابلاً قد خلفت لكم داراً سفلانية واربد ان اهبطكم البها واخلق لكم هياكل بشرية واظهر لكم في حجاب كجنسكم فمن عرفني منكم وعرف بابي وحجابي فاني اردُّهُ الى هنا ومن

عصاني اخلق من معصينه ِ ضدًّا يقاومهُ ومن انكرني اغلق عليهِ في قصان المسوخية فاجابوا قايلين بارب دعناهما نسجّ بحدك ونعبدك ولا يهبطنا الى الدار السفلانية فقال عصيتموني فلوكتم قلتم ربنا لا علم لنا الا ما علتنا انك انت العلام الغيوب فكنت اعفوعنكم ثم خلق من معصيتهم الابالسة والشياطين ومن ذنوب الابالسة خلق النساء فلذلك لابعلمون نساءهم صلاتهم وهذه العبارة موجودة بكتاب الهفت وفي كتاب الدلايل وفي كتاب التأبيد ايضًاثم ظهر لهم في القبب السبع فا لقبة الاولى اسمها الحنَّ وكان اسم المعنى فيها ففط والاسم شيت والباب جداح والضد روبا وظهر لهم بعدها في القبة البنُّ وكان اسم المعني فيها هرمس المرامسة والاسم اسمة مشهور والباب اذربا والضد عشكا القبة الثالثة اسمها الطم وكان المعنى اسمة فيها ازدشير (اي احشورش الوثني) والاسم دو قنا والباب ذو فقه والضد عطرفان والفبة الرابعة اسمها الرم كان اسمالمعني فيها اخنوخ والاسم هندمه والباب شرامه والضد عززائيل والقبة الخامسة اسمها الجان كان اسم المعني فيها درّة الدرر والاسم ذات النوم والباب اشاذيًّا والضد سوفصطا الفبَّة السادسة اسمها الجنَّ كان اسم المعنى فيها البرّ الرحيم والاسم يوسف ابن ماكان والباب ابو جاد وكانت خالية من الضد القبة السابعة وإسمها اليونان فكان اسم المعنى فيها ارسنطا ليس الحكيم والاسم افلاطون والباب سقراط وإسم الضد

درميل وفي كل هذه القباب المذكورة كان الضد (اي الشيطان) فيها بثلاثة اقانيم وهم واحد يعنون بتلك الاقانيم ابو بكر وعمر وعثمان وبعد ذلك ظهر لهر في سبع قباب الذاتية التي هي من هابيل الى على ابن ابي طالب وقد مرَّ اساوهم في تفسير السورة الثالثة

وقال في معنى ذلك الهبوط المذكور الشيخ محمد بن كلازو ذَكرتُ زمانًا كان لي قبل هبطتي ففاضت عبرتي وزادت حسرتي ولاعج شوقًا قد يأول ولوعة أُمَّلُ فوادي من اليم وحرقتي على طيب ايام نبدل عزّها بذل ومن بعد الامان بخيفة فَكُمَا بِلَارِ الْعَزِّ فِي أُوجِ الْعُلِّي نسيرمع الاملاك في كل روضة ونسقي من الانهار مآة مخمًّا وعسلاً مصفّى ثم لبنّا بخمرة وتاتي السما والارض طوعًا لامرنا باذن الهِ خالق الخابقة حتى الهُ العرش جلَّ جلالهُ يطيع لنا عند السوال بدعوة

الى أن أراد الله يتم حكمة فقال ساهبطكم الى دار الدنيَّة واظهر ذائي في حجاب كجنسكم واريكم حجبي كسراب البقيعة ويحسبهُ الظان ما اذا اتي اليهِ فلم بوجد شيء حقيقة فمن قد عرفني حين اظهر بينكم حجابًا ويفردني عن البشرية فذا ك آمنهُ من الخوف والعنا وأخاصة من كل هول وشدة ويرجع الى ما منهُ ابدى مسارعًا وإسكنهُ في ظل روضات جنتي رددنا على الرحمن ما قالة لنا هبطنا لدار الذل من بعد رفعةِ سلكنا قيودًا في حبوس مضيفة نلج بها اعداد فاءت كرو سالنك ياهبق بذات اظهرتها لنوجدها كجنس بين البرية وتمكننا منها عيانا تيقنا

لاثبات ايجاد الظهور برؤيتر

وانت من الناسوت يا باري الورى جلات ولكن هي ابناس ورحمة وسخط وتعذيب لكل مشبة يمرّ في النقات دورًا ورجعة باسم بدى منك اختراعًا وقدرة بغير انفصال وانفراد وفرقة بامر به امرته حين بدوم لسلسل ايضًا لخمسة اليتيمة بنقباء بغيرام يارمن اليك وسيلتي بمنين فيا به امتحنة

بسبع مراتب بعدهم سفلية الشفا اقلنى من الترداد من محنة الشفا الى دار نجد في حبورٍ ونعمة وعبد بني صادٍ واصغر خادم محمد كلازي برنجي حسن دعوة واني على العمد القديم مثبت مثبت مقيم على اقرار يوم الاظلة منى الموجودة هنا الهاء هلال والباء بدر والقاف

قمر ولفظة رمق مقلوبها قمر وإما النحاث آلتي في هذا القصيد هي

الخسة المار ذكرها في السورة الثانية وتفسيرها

الفصل الخامس في بعض اشعار النصيرية الدينية تنبيه قد ترككل ما أورد من اشعار النصيرية على خطائه

وزنًا وأعرابًا وهكذا ايضًا صلواتهم المارّ ذكرها قد تركت بلا اعراب

ان النصيرية قد اصطلحوا على اساء سبع نساء لماك القباب السبع التي هي من على هابيل الى ابن ابي طالب وهي سعدا ميّ الرباب زينب عليا لبنا لبلي ويمدحونها في اشعارهم الدينية وبوجهوا عبادتهم نحوها واكثرما يوجد ذلك في اخر دواوينهم ويسمون ثلك الاشعار عرائس الديوان

شعر للشيخ ابرهيم الطوسي بياح بهِ الست زينب

اسقياني احبتي واطرباني في هوا زينب زين المعاني اسقياني من الصبوح رحيقًا عنقت في دنانها الارجوان وحرث في وصفهاوكل لساني واربع فاق نورها النيران تحت أكليل تاجها الكسرواني طرفها غنجهٔ شحرٌ دهانی خالها عنبر على الوجنتان وبدأ بارق الوميض اليمانى فيهِ رمان احمر شهر باني

هامر وجدي بجبها يانديمي بنت بكر لها من العمر عشر شعرها اسجف الضيا محجبنا حاجباها جبينها نور زاهي وجهها كالهلال يشرق نورا وإذا ما تبسمت فاح عطر صدرها ناعم كلس حرير فطلبت الوصال منها فقالت ما لنا رغبةً بمر . كان زاني فلتُ حاشا متبم في هوا لئر مغرم ان يكون نسل الزواني نسبتي احمدية من حسين جنبالاني جندب غرواني

قولة عمرها عشر واربع يشير بذلك الى دخول الممر في اليوم الرابع عشرومعني شربها بلوغ معرفتها

غيرهُ للشيخ حسن بن مكزون السنجاري عدح به الست سعداء

لبانتنا هواكر وما لبينا سوے اسم بـه عنهُ كنينــا لنطوي من حديثك ما نشرنا وننشر من جمالك ما طوينا ولو لم تظهري بجي المصلَّه لما طفنا هناك ولاسعينا ولولا ليل شعرك ما ظللنا ولولا صبح ثغرك ما اهتدينا ولكن من شرابك ما ارتوينا اليك وبدن انفسنا هدينا ومعنى غير حسنك مأعنينا انثناءً عن هواك وما انثنينا اذا ما جيتها أمشي الهوبنــا بدت تهدي لطابغها البنا الشهادة عين مشرقها علينا

ومثل جميل برك ما سمعنا ولما ان حججت بنا حججنا وإثنينا على اوصاف سعدا وكم رام العذول عليك منا بروحي من غرول نعووصلي بنا عنَّا اخذفت منَّا وفيدا فغرب شمس بهجنها بعين

شعر للشيخ صارم يدح به القمر انحرف با نون باحاجب المقرون تنظرك بعبون من فوق علبُّون

انحرف اليَّ يا بو الساويًّا

شمسك مضيا سرها مكنون سار بانجدً كامل الفدِّ

ياغزال نجد اليك ينتظرون

سار بالاظمان يسيرللغربان

ونصب ميزان طفل بين بنون

سار نحو الغرب طفل قد صار شب

والنقاة الحب صورنة كالنون

بالعجل سارا يقتفي نارا

على ألمايج دارا قدرته تكون

سار با اصفين وغاص في الجمعين

وابس درعين راكب الميمون

قائل الاعلا بسيفه الحدّا

قاهر الضدًّا وسقاةُ الهون

راينة حمره حلتة صفره

اظهر الفدره آصف وشمعون

والحدى تحدي لحا نجدي

دمعتي نهدي على الخدود درفون

من اماقي العين سال على الخدين

كانهم بحربن سيحون وجيمون

على مليح عال في جبينة خال يشبه انخلخالكانة عرجون سار على اليمني كامل المعني غالي التمني فيك برنغبون سارعلى اليسرى فاتل الكفرا اظهر الفدره بين كاف ونون قد عاد هو برجع وابس برقع جوهره يلمع يدهش العيون وأخلفي بومين بوجهه حرفين لام مع الفين ثم مع هيون وإنا الناظم للغرام هايم اسمى انا صارم منتسب مكذون غيرهُ للشيخ محمد بن كلازو بدح به الفمر قد شفاني ابريق عذبًا لماكا يا غزال بوادي الاراكا واسكرني سلاف عذب رضاب من سنى وجهك المنبر وفاكا وغشبت بالدجي بدلال بين ندماء جالسين حذاكا فادهلني ابربق وجهك لما

في الدياجي اضاء بوادي الاراكا فنوهمت قلت انت بوادي المنحني ام بدار نجد رباكا حين اقبلت قد سررت لفلي في دجي الليل قلت روحي فداكا يا فني ماس في بهاء وجال انت املي ولااوالي سواكَ لامني العاذلون فيكَ وإني لم أكن قط تاركُ لهواكَ كيف اسلوك يا بديع جال والدجي زاح من شعاع سناكا انت ربي وغايتي ومليكي وانت املي ولااعبد سواكا عبدك اكخاضع الفقير برجو منك عفوًا فقلبة قد حباكا فہو یسی محمد الکلازے ذاكر الفضل شاكر لثناكا

التفسير بظاهر الباطن الغزال هو القمر والوادي السماء والاراك كناية عن الكواكب وإما في الباطن الخفي فالموادي هو دورة القمر والغزال الصورة التي في وسطه والاراك ه

الكواكب وهم الندماء ايضًا

وقال ابضا عدح بهِ الخمر الني هي الفمر

حيث كان مزاجها زنجبيلا فكل داء بعود عنك رحيلا في الدباجي كانها قنديلا في دجا الليل والركام هطيلا جانب الطورفي ضياء شعيلا اني انا الاله انجليلا في بحار الظلمات ليلاً طويلا واحنسا من رحيفها سلسبيلا شربها فنال خيرًا منيلا حبن ألفي عليه قول ثفيلا اللبل طوءًا ورنل الترتبلا وهي للعارفين افوم فيلا عنى وامهلاني فليلا اللبل بين ندماء بالترسيلا الكاس يستقون منه شمولا اخذته الاحباب اخذًا وبيلا الكرم قصدهُ ان يموت قنيلا

يا خليلي ان تكون عليلا ظامي القلب والفواد غليلا اشرب الخمر ان فبهِ شفاءً وإذا ما شربنها وهي صرف وإنها في كوثوسها ننلالا ان موسى الكليم حين رآها قال انی انست جذوۃ نار فاذا بالنداء من جانب الوادي قبلة الخضرقد سرى باجنهاد طالبٌ عين جودها فرآها ثم نوح النبي لما طغى الماء وكذا السيد الرسول احتساها قال يا أيها المزمل فم في ناشيئة الليل اشد وطأ ايها العاذل لبليدكف اللوم ما نري الكاس كبف بجلي بجنح ورهابين دبرسمعان حول كيف اصغى لى ألملام وقلني لیس بہوی محمد غیر بنت التفسيران الخمرة الممزوجة في الزنجبيل اي الزنجبيل لونه

يضرب الى اسود وهو أن القمر قبل كاله بكون ممزوجًا بذلك اللون ومعني شربها صرف اي لما يكمل وبصير بدرًا وحيئذ يكون على لون واحد والكوُّوس هي كاس واحدة قد اطلق عليها الجبع لكي لانظهر معرفنها على عامتهم وهو دورة الفر واما الخرة فهي السواد الذي في وسطة ومعنى روبة موسى الكليم انخمرة اى بلوغهُ معرفتها وقد ذكر صاحب هذا الشعران وجود الخضركان قبل موسى فذاك لعدم معرفتهم في الكتب المقدسة وفي النواريخ ايضًا لانهم يعنندون ان الخضرهو مار جرجس ولم يدركوا في اي زمان كان بل هم يتوهمون به فمنهم من يظن كما نظن المسلمون الهُ كان في زمان موسى ومنهم من يزعم الله كان في زمان الاسكندر ومنهم من يقول الهُكان قبل موسي

ولهُ ايضًا يمدح بهِ القبر

سرينا نبتغي طلب الوصال من المحبوب في جنح الليالي وجدينا السرى في جد عزم قطعنا السهل ايضًا والجبال وصلنا دبر رهبات راينا به نارًا يشب لها اشتعال وتلك النارمن وجه نجلَّى بديع الحسن ليس لهُ مثال ولم تمسسة نار بل رأينا له نورا كا نور الهلال يطوف بخرة ذات اشتعال بكاس رصعت فيها اللآلي وسفانا مدامًا مآة عبقريًا وإمزجه باء كالزلال

وبعد المزج قلنا هات صرفًا رحيقًا راق من عنب الدوالي

فانانيا بها ولها بباض كنور او كنانج على الجبال فلازلنا بها في الدّ عيش وجنع الليل مرخى للسبال الى الصبح لها افترقنا تواعدنا بعود الانصال فقضينا من المحبوب وطرًا وزال الهمُّ عنا والخبال فقلت المحبتي هل هي حرامُ فقالوا هي لعارفها حلال فهلت المحبد ثم الشكر يترا لمولانا عليّ ذي المجلال على ما خصنا منه نعالى واهدانا الى حسن المقال على ما خصنا منه نعالى واهدانا الى حسن المقال محمد خادم وافلُ عبد الن افعاله نشبه افعالي بشرب الراح يهوى كل يوم ولا يركن الى الهال الشال بشرب الراح يهوى كل يوم ولا يركن الى اهل الشال بشرب الراح يهوى كل يوم ولا يركن الى اهل الشال النفسيران عين المحيوة هي القمر وعين الردال هي عمرابن النفسيران عين المحيوة هي القمر وعين الردال هي عمرابن

التفسيران عين الحيوة هي الفروعين الردال هي عمرابن الخطاب والجهلاة الشاربون منها هم المسلمون لانهم يتوهمون بان خاصة المسلمين تعبد عمر ابن الخطاب وقد دخل هذا الظن من سلفائهم لكي يقووه على عبادة البشر وهو قولم لمم ان البهود يعبدون موسى والنصارى يعبدون المسيح وخاصة المسلمين بعبدون عمر وهم يصدّقون خرافاتهم ومعنى قطع السهل والجبال اي المخروج عن معنقدات كل العالم ووصولة الى الدير اي الساء والرهبان الكواكب والنارهي القمر واهل الشال هم اخوتهم طابقة الشالمون

شعر للشيخ خليل النميلي من دبوانه التضريع

حدثُ لفيوم عن الوصف قد علا عظيم جليلٌ فيهِ اختلف الملا قديم فريد الملك جبار قادر مقيم بالاحد ولامن نزولا سميع بصير عالم كل ما به تخايل بةِ الافكارمع ناطق نلا وما نرمق الانحاظ بالمالك كافة بخابر وشرً ليس عنهُ بمعزلا فا عذر من مثلي مفرٌّ بما جنا ثقال وآصار بزمن لهُ خَلَا اذا حضرت الشهداء في بوم نفلني وإفرأ كتابي كلماكنت افعكك ولامن شفيع نافع لي ولم اجد فرارًا ولم الفي خليلًا مؤمَّلًا سوى العفو والصفح الجيل ولطفة ومَن يَقْبَلُ الدَّعْوَى بَأَكَنْتُ اسأَلَّا الهي وقفتُ بباب عزّك ضارعٌ بقدرتك الكبرى بغير نحؤلا بغاف سنور اوضحت من وميضها بغير تجزء وغير تفصلا

باسم یه بدعوك یا باری الوری بكل جهات الكون مع سابرالملا وتكسی به الشمس المنیرة بهجة

وبشرق به صبح النهار وبنجلی ونزهو نجوم الافق شرقًا ومغربًا وکلٌ علی قدر المکان تیماًلا بنعظیم حجب الذات ادعوك ضارعًا

بجموع قوم الطهر فيهم توسَّلاً وفي صامت مع ناطق في لغاته

بتدبيرحكم كان في القدم منزلا بن عمَّ فضلة للانام باسرها

لبابك طلاب بما فبهِ المبلا واسمح للعبد الذلبل برحمةٍ

بحق سراج الافق بعالم العلا بحقهم يا ذو انجلال وما لهم

من النمرب والأبصالكُ لُثْ بمنزلا نحنّ دلى ضعفي بعفواً وجيرةً

وصفمًا وغفرانًا منكَ تنضلا

وكلُّ مفرِّر في الولاية زيدهُ الازمان الله

ولاية عمس عنصر الحق والولا

اقيهم من النكرار من محنة الشقا وانقذهم من حرّ نار لها صلّى وعبد بغي صادًا واصغر خادمًا خايل بن معروف النميلي مسلسلا الى ابن مكذون انتسابي وكنيتي وسنجار بالانساب لقب ومنزلا ولهُ ايضًا يمدح بهِ الست زينب

بدت لعيني بالمحاسن زبنبُ في خدرها نرنو بفدٍّ معجبُ وتبرقعت بخارها وتستَّرت تحت الخار بغنجها لتحمَّبُ وهمية قد اوهمت كل الورى قومًا بها ناهوا وقومًا صوَّبوا ناديتُ من شوقي لها يا زينبُ رقي لصبّ بالغرام معذّبُ بكالحسنك والجال معالبها وبطرّة منها بلوغ المطلب رقي لحالي لا تطيلي بالجنا من طولة الهجران صرت معذَّبُ ارجوسوالئران بحبك اوجب قطعت فيك كل عاد جاحدًا وإضحيت منهم نافرًا متحنبُ

ما لي سلاعن حبَّك لالاولا

شعر للشيخ بوسف الخطيب يدح به الفمر ريم أنى قات غصن البان ميانة اضحی فوأدي لهٔ وطن مدي الزمن قَدُّ الْهَمَا قَدُّهُ لَمَا بِدَا عَلَمَ اضأت بهِ الروض والديجور قد وهن

في حاجب كالال ابن ليلنه يوسف الحسن من عاداه انفتن قد همت في حبة مع بابه امنا ولذً لي ذكرهُ بالفرض والسنن اسلب سويد اكمشي في غنج مفلنة تباركَ الله فيهِ الحسن قد كمن في خدهُ خال لم بوجد لهُ نُنْ عاينته في حجاب النور قد سكن رمني نجلًا لنا من بعد غيبنة في ناج بزهو بهِ الافاق في الدَّجن في روضة إينعت ما مسها وهنا قلتُ المسيح ولد والروح والابن ابن العُلَى من بني خافان كنيتهُ ظيٌّ غريزٌ ربي في جنَّه العدن سمعي وبصرى وكل فيه مرتبن ال تبدّي على عرجونة السفن تذرى هبوب الصبافي سيرخطفنه ولخِجل المالِ لبنّا عند ما يدن شاه متوج بصر الباء قد سكن فكل مخلوق حار محسنه اللدن

الروضة هي السماء ونبائهاكناية عن الكواكب ومعنى ظهورهِ في عرجونة السفينة ان هذا المديج للسواد الذي في وسطه والعرجور ، اي ظهور الهلال في ابتدائه كالفوس وقد شبهة بالعرجون الذي هو عود العذق لانه يدق ويستقوس فابذآ صح أن يشبه أبه ومعنى انه من بني خافان أن لفظة خافان هي قرَّة المِلَكة ويعنون بهِ الاسم اي محبد الذي هو الشمس وإن القمر يطاع من مطلعها فلذلك كنُّوا عنهُ بهذه الكناية ومعنى مصر الساه التي يتقدون بالنا سلمان الفارسي ويتاوهُ ايضًا بعض الاشعار للطايفة الشالية منها شعر للشيخ يوسف ابو نرخان يدح به الساء نديي قم بنا نسعي على نجب من العيس لنقصد دبرمارحنا بايل ذات تغليس به الرهبان والعبّاد واصناف الشاميس وهم من حول هيفات عروس بنت قسيس رداح غادة خودة شقيقة مار جرجيس عليها برقع مرخى كلون الافق مطلوس وبرقع اصفر وابيض عظيم بغير تدنيس وبرقع احمر صافي رفيع الشان مطموس وهي طمنت على الاكوان جميع جلَّ قدُّوسِ فلوكشفت براقعها لعاد الكون معكوس

ولو قامت :رى الرهبان سبودًا والفساقيس لهيبتها وعظمنها بنسبع ونقديس فهي نار لهابيل نكرها الضد ابليس

وهي ايضًا التي رفعت نبي الحنى ادريس وهي مآلة لنوح لما غرقوا فيها الاباليس

ونار ابرام هي حتي وهي نار النبي موسي

وهي الروح التي ابدى منها سيدي عيسى

واحمد دلٌ في خمَّ عليها ثم مرقيس

لقد بطنت بما ظهرت لنا با صاح تجنيس

وها في نصب اعياني بلاحد ونفييس

واني لااملُ عنها بها قد صرت محروس

ويوسف عبد اهل الحق شاني كل منكوس

ولهُ ايضًا من قافية حرف الراء واسمهُ المعراج

سريتُ مجدًا في طلب السرور لنفسى بالننزُّه والحبور الى ان طفت للسبع الاراضي وجلتُ سهولها ثم الوعور لقد شاهدته يا ذا الخبير رايت طويلم ثم الفصير

رايتُ من العجايب ليس تحصى وقد عاينت للسبع العجور وقد شاهدت قافًا في عياني مع البجر المحيط بهِ الزخور ظفرت بدرَّة منهُ وأني بلغتُ بها الظلام وكل نور وسد اسكندر في راي عيني وباجوج وماجوج جميعا بلغت البهِ في جدّي وسيري عاء اسود صعب خطير ونون حوتهُ با ذا الخبير باغت بجد مولاب الغنور لمن قد قرَّفِي بوم الهٰدير

وشمس الافق مغربها فاني بعين حامية تغرب وتخفي وبونس بحرهُ ابضًا عيان وايضًا قد رأيت الخضر جهرًا وهو انزع وليس له نظير وروح الفدس جبريل حلني وعلى بي الى السقف المنير وجوَّلني السوامي السبع كلاّ وبوسف نجل ابرهيم عبد ونابع نجل حمان الخصيبي وشاني كل خنَّار كنور على موسى الكليم اهدو صلاتي وهو الخنار سيدنا البشير

فبهذل هذه الخرافات وغيرها يضآوا عقل عامنهم ويصدقونهم اظنهم بهم انهم يصعدون للساء

شعر للشبخ ابرهيم شيخ العيدية من سلالة الشيخ يوسف ابي ترخان

> ندي هات لي الزين من العلكوم باعيني انا وإباك ننمشَّى الى دبر الرهابين ننادي راهب اارهبان هات الخمر واسقيني ونلفي هذه الاحزان في حكم الملاعين نسير لذلك السلطان نخترق الصواوين سلطان النصاري قد نفوز بهِ بتبيين لانهٔ حاكم منصف وحكه بالفوانين

نقول له يا سلطاننا نحن الميامين ندبن بدبن مرية ونبغي سرٌّ أمين نطيع الروح أيسوع ونحبو بالشعانين فاخذونا لصيوإن به الهيفات لامين وقسيس تلاقانا وقسس في البساتين وقد مرٌ بنا فوجًا اساقفة مياميني ودلونا لخوريهم لطيفًا حسنة زين فنتشنا فلاقانا على دينه مدينين فاكرمنا له بب ونزهنا الجليلين فارسلنا لمطران عليهِ اللبس بألفَين فافردناله زبا وإخزينا الشياطين فدلونا لبطركم وهومن آل باسين لطيفًا حسنه عجمًا يفوق على العزيزين فلما قد راءنا قال اهلاً بالمجانين وبوانا مخيرات فيابين البساتين وأبرهم قد يعبد لرب رب رين سليلة احد يجده ما لاح الجديدين

ان صاحب هذا الشعر لما نظمهٔ كان فتى ولكنهُ كان قد اطلع على كنب آبابهِ. فالبطرك عندهم هو على ابن ابي طالب وراهب الرهبان والمطران ها محد والخوري هو سلمان الفارسي والقسيس

والشاس ها المقداد والرهبان والهيفات هم الكواكب المراتب السبع الاولى العالم الكبير والصيوان هو الفضائيل الكواكب والملاعين المذكورون هم طاية الاسلام ومعنى قوله فاكرمنا له يباً انه بحساب المجل الياء عشرة والباء اثنان فالحبلة اثنا عشر وهم الائمة المذكورة اساؤهم في تفسير السورة الثالثة الذين ظهر العنى بهم ومعنى قوله افردنا له زبًا اي اقروا بوحدانية السبعه قباب التي هي من هابيل الى علي ابن ابي طالب لاعنقادهم بانهم واحد وقولة اخزينا الشياطين فالشياطين هم عندهم الصحابة التسعة

الفصل السادس في بعض عقايد النصيرية

ان النصيرية كافة تعتقد بان شرفاء المسلمين الراسخين في العلم اذا مانوا تحل ارواحهم في هياكل الحمير وعلاه النصارى في الجسام الخنازبر وعلاه البهود في هياكل الغرود وإما الاشرار من طايفتهم تحل ارواحهم في المواشي التي توكل ولكن الخناصة المشكون في الديانة فبعد مونهم بصيرون قرودًا والممتزجون اما ذو الخير والشريتة مصوت الى هياكل بشرية عند الطوايف الخارجة عنهم وإذا كان احد من غير مذهبهم ارتد عن مذهبه وأنصل معهم فيعتقدون بانه في الاجيال الماضية كان منه ولسبب خطية بدت منه وُلد في ذلك المذهب الذي خرج ولسبب خطية بدت منه وُلد في ذلك المذهب الذي خرج عنه وقبلًا لم يقبلوا احدًا من الطوايف الغريبة الآان كان من العجم لان اهل العجم يعتقدون بالوهية علي ابن ابي طالب

نظيره وبلا شك سلفاؤهم من العج والعراق ولكن في تواريخ البهود قبل انهم من بني فلسطين وهذا صحيح ايضًا لان عندهم كثير من اعتقادات الفلسطانيين كعبادة الشمس والقمر ولا بد أن تكون الطابقة المجوسية موجودة بينهم من حيث أن عبادنهم هي مجوسية وهذه العبادة عينها الآن عندهم وإما من وُلد في مذهبهم وارتد الى غيرهِ فيحكمون على الخارج عنهُ بانَّ امهُ زنت فيهِ من ذلك المذهب الذي دخل فيهِ وانهم بنظاهرون في جميع الطوابف وإذ لقوا المسلمين بحافون لهم ويقولون نحن مثلكم نصوم ونصلي فألصوم بوجهونة على الرضاعة وإذا دخلوا المسجد مع المسلمين فلا يتلون من الصلوة شيئًا بل مخنضون وبرفعون مثليم ويشنمون ابا بكر وعمر وعثمان وغيرهم ويسمون النظاهر في الطوايف بَمثَل وهو قولهم اننا نحن انجسد وباقي الطوايف هم لباس فاي نوع بلبس الانسان لا يضرُهُ ومن لا ينظاهر هكذا فهي مجنون لانهُ ليس عافل بمشي عربانًا في السوق لكني اوضع علامة بُعرَف بها المراءي وهي متى قال اني بري عمن ان اعبد عليَّ ابن ابي طالب فحينئذ يعرف انهُ حجد معتقدهُ فلا بكنهُ ان يقول هذه الكلمة الأ ان ترك ديانتهُ او متى ما باح بصلاتِهِ فقد خرج من مذهبه لانهُ هكذاً يقول سيدهم الخصيبي من باح بشهادتنا فحرمت عليهِ جنَّمنا وإن قال لكمر احدُّ ببجوا وتبرَّأوا فعجَّلوا بمد اعناقكم وإما العلامة التي بها يعرف بعضهم بعضًا فهي ان اتى

غرب الى بين النصيرية يسألهم وبقول في قربب فهل تعرفونه فيجيبون ما اسمة فيقول هم اسمة الحسين فيجيبونة ابن حمدان فيقول الخصيبي . والعلامة النانية يقولون الغربب شاش عمك كم دور فان اجاب سنة عشر يقبلوه العلامة النائة ان عطش عمك من ابن نسقيه الجواب من عين العلويه العلامة الرابعة ان غاط عمك فإذا تهديه الجواب لحية معاويه العلامة المخامسة ان ضاع عمك فاين نلافيه الجواب بالنسبة العلامة السادسة اربعة واربعتين وثلاثة واثنين وقدره مرتين في السادسة اربعة واربعتين وثلاثة واثنين وقدره مرتين في سينك ابن الجواب بالمسافرة . سوال اقسم لي اياهم جواب منهم سبعة عشر عراقيً وسبعة عشر شامي وسبعة عشر مخفى سوال ابن يوجدون جواب على باب مدبنة حرّان سوال ما يعلون جواب باخذ ون بالحق ويعطون بالحق

اما اليمين الثابئة عند النصيريّة كافّة فهي ان تضع يدك في يده ونقول احلفك بامانتك عقد على امير المومنين وبعقد عم س فلا يكنيه بعد هذا اليمين ان يكذب وايضًا بلَّ اصبعك بريقك واجعلها في عنقه وتقول ثبريتُ من خطاياي واوضعتها في عنقك واحافك ايضًا باساس دبنك بسر عقد عم س ان تخبر في عن صحة امركذا فلا يكنه الكذب بعد هذا وهذه اليمين ثابتة عند الشالية اكثر من شركائهم ويظن الحالف بهذه اليمين كاذبًا انه قد اخذكل خطايا المستحلف له والنصيرية كافة تظن من النها الله قد اخذكل خطايا المستحلف له والنصيرية كافة تظن المناهدة الخيرية كافة تظن المناهدة المناهدة

بان شيوخ طايفنهم الخاصة لايضاجعون نساءهم بل برّون من فوقهنَّ وبهذا تحل نساؤهم وعند ما يمرُّ احد خارج عن مذهبهم في وقت صلاتهم نفسد تلك الصلوة فيعودون الى خلافها وإذا حدَّثهم لا بجوز لهم في ذلك النهار ذكرها

الفصل السابع في كشف اسرار الخاصة في النصيرية

اني قد ولدتُ في هذا المذهب واستقمت نحو ثلاث سبين بعد ما مضي من عمري ثمانية عشر سنة لكن بدون بقين وذاك لاني كنت مطلعًا على ديانة الاسلام وكان عندى كتب في تفاسير الفرآن وكنت ارك مذهب طابفتنا مضادًا له وكنت اطلعت على قصص عن على بن ابي طالب فكان معترفًا بالعبادة لله ولكنني كنت اذهب معهم الى الصلوة وذلك خوفًا منهم ليلا بؤذوني لانهم متى شعروا بخا لفني مذهبهم ينصبون لي فخاخًا كثيرة وإن صار لهم فرصة ربما يقنلوني ولما اراد الله خلاصي هم بنوطاينتي بان يرشدوني الى اسرارهم الخاصة وكان قد حضر منهم شيخ الى بلدنا واسمهُ الشيخ سلمان ابن الشيخ على ابن الشيخ حسن من انطاكية من قربة الدرسونية فتكلَّفت لهُ وطلبت منهُ السر الخني بعد ما دفعت اليهِ عدَّة دراهم ثم ارشدني اليهِ فايلاً اعلم ياولدي أن الساء هي ذات على ابن ابي طالب وهي الجنة الباطنة دون انجنة المأوي التي ذكرها القرآن بقوله نجري من تحنها الانهار فالنهر الاول نهرالخمر لونة احمر وهوات ألسيد

الاسم (اي محمّد) بري السماء حمراء والنهر الثاني نهر اللبن لونهُ ابيض وذلك نظرة الباب اي سلمان الفارسي فبراها بيضاء والنهر الثالث نهرالعسل لونة اصفر وهوان الملابكة اي الكواكب برونها صفراء والنهر الرابع نهر الماء وهو نظرتنا لاننا نراها كالماء ولكن متى خاصنا من هذه الكثابف البشرية نرتفع ارواحنا الى بين ثلك الكواكب المثلاصَّة في بعضها الني هي درب النبان ونلبس هياكل نورانية وحينئذ نرى السماء صفراء وإن شككنا فيها في هذه الحيوة الفانية نحلُّ ارواحنا في اجسام المسوخية وليس لنا نجاة الى ابد الابدين وإما بافي الطوابف الخارجة عرب هذا الاعنفاد فمنهم الغنم والوحوش وسابر المسوخات وليس لهر خلاص ابدًا وأعلم ابضًا إن الشمس هي السبد محمد وهوكل نبيّ ظهر في العالم من قبة الحنّ الى ادمر وإلى محمد كما اخبر بذلك شيخا وسيدنا ابو عبد الله الحسين بن حدان الخصبي من دبوانه بقولهِ لوانهم ماية الف في تعدادهم لعاد في واحد عودًا بلاامد واعلم ايضًا ان القمر هو سلمان الفارسي وهذه الكواكب هم الملابكة الذين كانوا قبل كون المالم وهم سبع مراتب احداها نعلو الاخرى وكبيرهم السيد المفداد الذي هو كوكب زحل وإسمة ميكائيل وإماكوكب المشترى فهو ابو الدر واسمهٔ اسرافیل واما عبد الله ابن رواحه الانصاري فهی كوكب المريخ وهو عزرابل الملاك الذي ينبض ارواح العالم

والدليل على ذلك ان النج بخلفي من مكانهِ حين مفارقة نفس الانسان وإما عنمان بن مضعون النجاشي فهو كوكب الزهرة وإسمة بالملايكة درديائيل واماكوكب عطارد فهو قنبر بن كادان الدوسي واسمهُ بالملايكة صلصيائيل (مناعيل هذه انخسة مرَّ ذكرها في تفسير السورة الخامسة) وإما السبع المراتب الاخرى فهي درب النبان وهي ارواح المنتقلين من البشر بافرارهم بعمس وبكل ظهور من قبة الحنّ الى على بن ابي طالب وإما الاسبوع الاول فهو السموات السبع والاسبوع الثاني السبع الاراضي المذكورة في الفرآن (وقد مرَّ ذكرها في تفسير السورة السابعة) واعلم أن النفط الاربع هي معنى واحد فا لنفطة الاولى الني اسمها الوهمية هي اللمع الظاهر من الغام الذي هو السيد سلمان ولو ظهر بدون حجاب لغابت الارض وجيع ما عليها ولايبقي انسان حيًّا على الارض والنفطة الثانية اسمها الفيضية وهي عمود الصبح والنقطة الثالثة اسمها البيكاربة وهي قوس قزح والي هولاء بشير دعاء اليمين بقولهِ سورنك سورة الوجود المرئية في الضياء والظلّ والمدود والنقطة الرابعة اسمها المركزية وهي السماء والاربع نعتقدها واحدة واما صوت الرعد هو صوث المعني على بن ابي طالب وهو بنادي قائلًا يا عبَّادي اعرفوني ولا نشكوا بي واعرفوا اسى وبابي واهل مراتب قدسي

فقلتُ له سيدي كيف بمكن ان تكون هولا الاربعة واحد

مانهٔ لم يستطع احد ان يعتقد هكذا من حيث ان ادراك ذلك بضادُّ العمَل لاني في ايله البارحة قد رايت قوس قرح منصوبًا في جهتين فاجابني اسكت يا ولدي ولا نبعث عرب ذاك ولا تدع الشك يدخل في قلبك لمَّلا عالم عاجلًا ونحل روحك في المسوخية وليس لك نجاة منها ابدًا ألعلك اعقل من سيدنا الخصيبي او اعقل من هولاءُ الكواكب المعتقدين هكذا او انك ا اعلم من آبائك والمزارات الني لا تحصى فكام كانوا يعتقدون هَكُذَا وَإِعَلَمُ اللَّنِ الْآنِ وَافْفَ عَلَى شَفَاةً حَفَرَةً وَلِيسَ لَكَ الْأَ موضعان أما الانتفال الى بين الكواكب وإما التردُّد في المسوخية أما قرأت في الخبر عن على ابن ابي طا لب لما ارسل جابر بن بزيد الجعفي في قضاء غرض لهُ فلما وصل الى موضع المفصود راي على ابن ابي طالب جالسًا على كرسي من نور والسيد محمد عن يمينهِ والسيد سلمان عن شالهِ ثم التفت الى ورائهِ فرآهُ هكذا ثم نظر عن بمينهِ فراءهُ أيضًا ثم نظر الى السماء فرآهُ في السماء والملابكة امامة يسجون بجده ويسجدون لهُ فلما سمعت منهُ هذه الاقوال تركت الجدال وإظهرت له كاني اقتنعت ثم اخذ يندّم لي براهين لننبيت الوهية الساء كنوله في القرآن ابن ما تولَّيتم فثم وجه الله ان الله واسع عليم وقا ل لي اعلم انهُ من علي ثلاثة احرف والساء والشفق واللمع وقوس قزح لكل منهم ثلاثة احرف فهذا الدايلُ الواضح على صحة مذهبنا اما فرأت في

الدسنور الذي هو سورة النهادة بقوله لا نجاط ولا نجصر ولا بُدرَك ولا يُبصر فاعلم با ولدي ان البصر لا بدرك حدَّها ابضًا ولا احد براها بصورتها الإصابة الذي هي النظرة المحمراء الأسم فقط واعلم ابضًا ان كلب اصحاب الكهف هو ذات علي ابن الي طالب وانه ظهر للفنية السبعة الذين هربوا من دقيانوس الجبار بصورة كلب لجميمتهم وبرى امانهم فلما آمنوا به ارتفعوا الى الساء وصاروا كواكب وقد ظهر لبني اسرائيل في سورة بقرة لما اخطأ واكثيرًا وكادت الارض تبتلعم فالذين آمنوا خلصوا في القرآن ومعنى ذلك ابلاغ معرفنها وقد ظهر لقوم صامح بسورة في القرآن ومعنى ذلك ابلاغ معرفنها وقد ظهر لقوم صامح بسورة الناقة فعة روها ومعنى عقرها المجتود فلذلك هلكوا وانقلبت مذبنهم وصار اعلاها اسفلها وله ظهورات عديدة لا تحصى

ثم بعد انصرافه اخذت اميز الاقوال وآكنتها وقات لابد ان ارنقب هذا الملاك العظيم الذي باخذ الارواح فاكات الأمدة قليلة وإذا برجل بالفرب البنا صار على حالة التلاف فاتبت اليه بعد العشا فأفيته بنازع في طلوع الروح فحينئذ صارت لي فرصة النجث وكنت ارنقب ذلك النجم تارة وذلك العليل اخرى لارى هل انه يخذفي من مكانه عند مفارقة نفس ذلك الانسان وإذا بالرجل قد فارق والنج بعده باق على حاله ثم كرث ابضاً وقلت ان في الدنيا اناساً كثيرين وأنه بالاقل

يموت في كل ليلة نحو ثلاث مابة رجل واو ان ذلك الخج ذاته يقبض الارواح لماكنت اراه في اللبلة ساعة واحدة لانه مشتفل دايًا في قبض الارواح فصرت ارنقب ذلك النج مرارًا الى الساعة الثالثة أو الرابعة في الليل ولم ارّ صدق ما تكلِّم بهِ ذلك الشيخ فحيئة فيخفق عندي كذب مذهب النصيرية والاكثر لسبب عبادة الكاب والبقرة والنافة وقلتُ يفينًا ان الوثنيين الاولين نتفاضل على هذه الطابغة لسبب ان اوائك يعالون آلهتهم من ذهب وفضة وأما هولاء فيعنقدون بانها حأت في الكاب والبفرة والناقة تاك التي لاعةل لها فنفرت حينتذٍ عن هذا الذهب الباطل وامتنعت عن الحضور الى مجامعهم وآكل ذبابجهم المذبوحة على اسم شرفائهم فلما شعروا بذاك جعاوا يتوقعون الفرصة لهلاكي وينصبور لي فخاخًا ولما علمت بذلك منهم المتنعت وإحنذرت منهم وصرت اخنفظ على نفسي منهم ولما خاب املهم من هذا جعلوا يلاطنوني ويزينون نساءهم ويرسلونها الى عند به ليجذبوا عتلي الى طاعة مذهبهم ثم اناني الامام ايلاً وقال لي يا ولدي ارجع الى دين ابائك ونحر نعطيك ما تحناج اليه ونزوجك اية بنت تريدها ولا نعود تكشف سرنابين العامة ففلت كلا اني لم أتبع مذهبكم ما دام عندكم عبادة الكلب والبقرة والناقة ولكن متى ما رفعتموها من بينكم فاني ارجع البكم فلما يئسوا من ترجيعهم اباي انفقوا وإخبروا اخونهم الكلازبين

وقالوا ان هذا المضلُّ قد جحد دبانة الخصيبي وقد اظهرها بين النساء فلاسمعوا بذلك استحضرني الكلازيون الى بينهم واوعظوني كثيرًا بقولهم انكل من ببيج بديانة الخصيبي فهو ها لك ولم بخلص من المسوخية وانت ما هو الذي صدَّك عن انباع مذهب آبائك فاجبت ان الذي صدني هو لاجل اعنفادهم بان كلب اصحاب الكهف هو ذات على ابن ابي طالب وإنا افتكرت ان الكلب نجس عند جميع الطوايف وقلت انه لا يكون الا ابن كلب أيضًا لان الكلب بتسلسل من الكلاب وإما حاش ان بحل هذا الامام الناضل في هيئة الكلب فلما سمعوا ذلك مني لاموهم على هذا الاعنفاد وقالوا ان هذا لم يوجد عندنا بل ان الكلب هو سلمان الفارسي كما بوجد في عينية الطوسي وفي كتاب جدول النوراني وانت ان اردت خلاص نفسك فنحن نرشدك الى دبن الحق نقلت نعم هذه غابتي وليس لي غابة سواها فانسرُّ وابدلك ويهض الشيخ حسن كتوب قابًا وهومن ساحل اللاذفية كان وقتئذ في اذنة وقال باولدي ان كنت نترك مذهب آبائك ونتبع مذهبنا الالككفيل من ان ندخل فمصان المسوخية بل حين وفانك تصعد روحك الى ما بين الكواكب النورانية فطوباً ك ان اهنديت الى الايمان اكتبقي الذي هي مذهبنا فلما رابت منهُ هذه الجسارة وهي كانٌ مفاتيج الجنة في يدهِ اشتدَّ قلبي وارتضبت بان ادخل في مذهبهم وقلت نعم اني

رضيت ولكن بشرط ان نكون كفا لنك ثابتة فاجاب نعم وها يكون الشاهد ببني وبينك الله وملايكنة ان نفسك لا تدخل المسوخية وإن دخلت أكون انا بدلها ثم بعد ذالك مكثت عندهم نحو تسعة اشهر وخطبت بنت الامام فيهم اسمها زينة بنت الشيخ يوسف البوغا وهي سرقت كناب الباطر . الذي هو لابيها واعطتني اياهُ فرايت فيهِ من الخرافات ما بزيد عن شركائهم الشماليين وحينتذ طلبت الاقتناع منهم فتقدّم اليّ مرشد منهم وعلني الرشادة وإذا بها مثل ما عند شركائهم ولكن الفرق فيما بينهم شيئان فقط احدها انهم يمتقدون بان ألفمر هو المعني كما قال لي اعلم ان السواد الذي في الفمر هو شخص كالبشر له يدان ورجلان وبدن وعلى بدنه راس وعلى راسه تاج وبيده سيف ذو الفقار وتانيها انهم يعتقدون ان الساء سلمان الفارسي بضد ما نعنقد الشالية لان الشالية تعنقد بارت الساء المعني والقمر سلمان الفارسي كما مرَّ ذكرهُ ثم اخذ يقدم لي براهين لنثبيت عبادة الفهر من الفرآن وهي قولهُ هو كل يوم في شان وفسرها وقال انها موافقة للفمرجدًا لانكل يوم يظهر بنوع وهو انهُ يزيد في كل بوم رويداً رويدًا آلى حين كما لهِ ثم يعود ايضًا وينقص قلملًا الى آخر اسنهلالهِ ولكنهُ بدورن تغيير وقد حجبنا عنهُ لاچِل ذنوبنا السالفة منا في البدء لما انتحنًا ونحن بين الملايكة وقال اني اريد ان اهبطكم الى دار الدنيا ونحن اجبناهُ قائلين دعنا هنا

بارب أسيج محيدك فلذلك اهبطنا مرح بين الملايكة الى هذه الدنيا وحجبنا عن رؤينهِ ولم نشاهدهُ غير هكذا ما دمنافي هذه الاجسام ثم قرأ لي آبة اخرى من سورة النور وهي قولة الله نور السموات والارض وفسر السموات عن مرأتب عالم الكبير السبع والارض عن مراتب دالم الصغير السبع وقد مرّ ذلك في تفسير سورة السلام ثم تلي عليَّ آيةً من سورة نوح وهي قولة وجعل الفمر فبهنَّ نورًا وفال قد صحت الابه التي قبلها وهي قولةُ الله نور المموات والارض بانها تشير الى القمر فاجبنة الم بقل في الفرآن وسخر لكم الشمس والفمر والنج. فرأيته فد فنح فاه وشنم كل شمس وفمر ونج مسخرة في القرآن وقال اعلم باولدي انهم ابو بكروعمر وعثان ثم تلي خبراً عن النبي محمد قالكان جالسًا في المعراب فهرَّ بهِ ابو بكروعمر فترحب بهما فايلًا مرحبًا بشمس البلاد وقمرها ثم قال ايضًا با ولدي اعلم ان الفمر هو ذات على ابن ابي طالبكا فيل في الدستور وظهور المعنى من عين الشمس وأيضًا في الامامية السورة الثانية عشر يقول عن امير النحل على ابن ابي طالب انهُ سَراج الظلمة فاجبته باسيد الم يفل الخصيبي في دبوانهِ با ظاهرًا لم نغب عنا وإما الفمر فيغيب ففال الهُ لا مخلومن الانوار الظّاهرة ان غاب الفهر بطهرفي الشمس وإن غاب الشمس والقمر فيظهرفي النح والدليل على صحة ذلك ان القمر ثلاثة احرف والشمس ثلاثة احرف

والخيم ثلاثة احرف فيظهر فيهم على ابن ابي طالب لان من اسم على ثلاث احرف ثم ان اردت الصلوة ولم بوجد هولاء بواسطة الخمام فيجب انك تحوك معك درهم فضة ولما نقرا السورة السادسة تنظر في طرّة القرش وكل من يخلو منه الفرش الابيض من المرشد بن ابس هو صائحًا لان سيدنا الشيخ حسن بن مكزون السنجاري قال في قصيد نه

وحلوا الفخر دبنار عليه باسمك النفش ثم اعلم ان البقرة المذكورة في القرآن هي على أبن ابي طالب وهوناقة صائح قد ظهر على هائين الصنتين ليمنحن اهل ذلك العصر وامآكلب اصحاب الكهف والرفيم هوسلمان الفارسي فهذا هو المذهب الصحيح الذب لا يكنك الخلاص بدونه والفرض اللازم واكنى الواجب يجوز لك نقديمه ثم بعد ايام فليلة سافرت الى مدينة انطاكية الى قرية اسمها وإدى انجرب فصادفت شيخًا من الخاصَّة وإضافني عندهُ ولما اقبل الليل فرشوا لي فراشًا في موضع غرفة خالبة فلماكانت نحو الساعة الثانية وإذا بطارق يطرق الباب فننمنهُ وإذا بامرأَة دخلت اليَّ وغلفت الباب واضطبعت بجانبي وإنا متعيرمنها ما اعلم ماذاكان غرضها ثم بعد قليل جعلت تحادثني وقالت اما نقبل الفرض اللازمر واكحق الواجب حينئذ جالت في عفلي كلمة الامام الرشد وعرفت ان الفرض اللازم والحق الواجب هو نقديم نسائهم لبعضهم وفي

اليوم الثاني كنت افتكرفي نفسي واقول اني خاطب بنت امامهم وكلما اناني شيخ منهم فانا ملتزم ان اقدمها له حسب الفرض اللازم واكحق الواجب فهذا امرعسيرجدًا ولااستطيع قبولهُ ابدًا

اعلم ايها الهاقف على هذا الكتاب بان هذا الامر ثبت وجود أعندهم بشهادة شيخ النصيرية الذي هو الشيخ على شيخ سنوين وقد شهد بخضور الخواجه يعنوب ملكون الارمني وكان حاضراً نحو خمسة عشر رجالا من الروم والارمن واندمت هذه الشهادة امام غير هولاء ايضًا فللاسباب المذكورة خرجت عن مذهب هولاء وانصرفت الى بين اهلي واقرباي فانسروا برجوعي البهم وسأ لوني سرًّا عن الشك الحاصل عدي في المذهب فاخبرنهم بكثرة خرافاته فنا لوالي ان كنت شككت فيه لا تظهر فاخبرنهم بكثرة خرافاته فنا لوالي ان كنت شككت فيه لا تظهر فانت بين الناس لانه هكذا كان غيرك ولكن لم يظهر عليه غريبًا فانت على روحك فرأبت ذلك صوابًا منهم وقلت فليكن هكذا

ثم تشاورعلي اهل القرية وقالوا اننا نزوجة فناة جيلة لعلما تجذب قلبة وقيلة نحو مذهبنا ثم نزوجت وكان لي من السن يوميئذ ثلاث وعشرون سنة وبعد مدة لما شعروا باني لم آكل من ذبا يجم ولم اتلُ شيئًا من الصلوة في مجامعهم اغناظوا كثيرًا فحينئذ اظهرت ذاتي وصرت اجادلم وقلت لهم ان هذه الدبانة

مضادَّة للقرآن لان الفرآن يقول والذبن بكتمون ما انزلناهُ من البينات والهدى للناس من بعد ما بيناهُ في الكتاب اوليك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون فان تكن ديانتكم هذه هدى فلاذا نكتمونها ونتجاسرون على احنال هذه اللعنة ثم اعلوا ابضًا انهُ كل اله يؤمر بكنان عبادتهِ عن الناس لا بكون ذلك الأ لاحدى غاينين اما انه بخاف من اله غيره و بخشى قصاصة او انه يكون غشاش وهذا لايليق مخالق الناس ان بخاف خليقنهُ او ان يغشهم حاشا الاله العادل ان يشرع هذه الشريعة الفاسدة ومن هذه لاينتضي ان يعذب الذبن لا يؤمنون به وان دنهم بكون الهًا ظالمًا ما اغلظ هذا الكنفر العظيم الذي تكاد السموات والارض لتزعزع منة وكذلك لوكانت عبادتكم لهولاء الوحوش والبهايم وحدها فكانت خطيتكم اخفٌّ من الآن لانكم تنجسون قيها ارواح اناس شرفاء والكفار الذبن ينكرون كل الانبياء يتفاضلون عليكم لانكم تعتقدون بان الانبياء آلحة ومع هذا فانكم نشتمون کل نبی اکل او شرب او نزوج او ولد ونشنمون ابضاً كل من يعتقد بهم هكذا وبهذا تفترون على الانبياء والمومنين ايضًا لان كل نبي بائي بعد آخر فكان يقرُّ با الاقدم منهُ أكل وشرب وتزوج وولد فبهذأ قد فاقكفركم علىكفر الشياطين لانهم لم يتجاسروا على مثل هذا ثم ات الفرآن بومر بجبة الصحابة كَفُولُهِ فِي سُورة الحشر والذين جاء وا من بعدهم يقولون

ربنــا اغفر لنا ولاخواننا الذبن سبقونا بالايمان . وباليتكم لتركونهم بدون محبة ولااستغفار ولكنكم تشتمونهم أكثرما بكون اننم ونساؤكم زاعمين بانكم لا تطهرون من جنابتكم بدون شنمهم ولفولون عنهم انهم رهط التسعة المفسدون ونعتقدون ان ثلثةً منهم هم ذات الشيطان وقد افتريتم على اثنين منهم بقولكم انهما قد تناكحا وحبل احدها من الاخر واولد بنتًا من بطن سافهِ والفرآن يجدهم بسورة النوبة بفولولفد ناب الله على النبي الى قولو وعلى الثلثة الذبن خلفوا بعدُّ. فلاذا تركتم الاعتقاد بهم وتعتقدون بانهُ من الله ثم ان القرآن يامر بصيام شهر رمضان وانتم فضلًا عن مخالفنكم لهُ تشتمون كل من يصوم وقد اختلفت علماؤكم في ذلك الصيام فمنهم من قال ان شهر رمضان هو محمد وصيامه كتم معرفته ومنهم من قال انه الصلوة وصيامها هوكنمها ومنهم من قال ان صيامة لا يكون الأعن المحش والمنكر فينغ من ذلك ان الفمش وللنكر حلال فعله في غيرهِ من الشهور ومنهم من زعمان الصيام هو امنناع الرجل عن امرانهِ في شهر رمضان خلافًا لفول الفرآن احلُّ لكم ليله الصيام الرفث الخثم ان الفرآن بؤمر بج البيت وانتم قصرتم عنه بل نشتمون كل من يسعى الدوكا بوجد ذلك في كتاب المجموع فان لم تصوموا شهر رمضان ولانفيموا الصلوة ولانججوا البيت ولاتبنوا مساجد فلماذا تدُّعون بالاسلام كذبًا ونفاقًا. فبعد الفراغ من هذه الموعظة

كادت نفوسهم نزهق من الغيظ ولما شعرت بذلك هربت الى البلد وصرت المحص عن كتاب النوراة والانجيل الى ان ظفرت بهذا الكتاب الجايل عند الهترم سليان الشهاس الشهير في محروسة انطاكية فطلبتة منة فوهبني اياه وبعد مطالعتي اياه جيدًا تحقق عندي ان التوراة اساس الكتب وهي التي تشهد لصحنها كل الطوابف وبعد ذلك افتنعت بها وقات اني امشي بموجبها وإني اعاهد اله اسرائيل كاهم عاهدوه بانة بكون الهي ثم قلت لا بد ان افابل هذه التوراة على توراة اليهود واجتهدت على قراءة العبراني فرابت ذلك موافقًا للعربي ثم عاهدت اله اسرائيل عهدًا باني لا اتبع دونة الهة اخرى

ثم استعملت اللعنات والحرومات التي استعماما موسى لبني اسرائيل اذ تركوا الرب فاستعملها اذاتي ان كنت اعبد دون الرب اله اسرائيل ثم فحصت في النوراة لارى هل يقبل الله الغربا فكنت ارى في السفر الاول الذي هو سفر التكوين ان الله امر ابرهيم بختن الغربا ص١٧ وفي سفر الاحبار يقول فيوان سكن غريب في ارضكم لا نفضيوه وانما يكون لكم الغريب المتغرب معكم كالصر بح واحبة كنفسك ص١١ع ١٢ وفي سفر العدد يقول اما المجاعة فسنة واحدة لكم وللغريب ايضاً الذي يتغرب بينكم سنة مسندية في اجيا الم ومثلكم كذلك بكون الغريب قدام الرب شرع واحد وحكم واحد يكون لكم وللغريب

الذي يتغرب بينكم وفي نبوة اشعيا بفول اقبلوا اليَّ فتخاصوا يا جميع اقاصي الارض ص ع ٢٦ مايضًا لا يَقُلُ ابن الغربب المتصل بالرب قايلًا فرقًا يفرقني الرب عن شعبةِ الخ ومثلها كثيراً واليهود كانوا يقبلون الاممكا قيل في سفر استير ثم خطر ببالي ما جرى قديًا بخصوص ثامار كنَّه بموذا وراحاب الزانية وراعوث الموابية وداود النبي من نسابيٌّ ثم تذكرت نعي العمونية امراة سليمان الملك وحزقيا الملك ويوسيا الملك كانا من نسلها فاطمأن قلبي بهذا وإفتخرت بمعرفتي للهكما قال في ارميا وفي هذا فليفخر المفخر انة يعلم ويعرف اني انا الرب واجنهدت حينئذ باعال سنة النوراة كحفظ يوم السبت وغيره من الوصابا التي استطيع ان اعلما وقد استدليت من النوراة على ظهور مخلص للجنس البشري من الخطية التي سقط فيها ابوانا الاولان آدم وحواء اذ وبخ الله عليها بني اسرائيل بعد مدة على لسان عبدهِ اشعبا النبي بقولهِ ابوك الاول ادمر اخطأً ص ٢٢ ع ٢٧ ثم بذكر الكتاب المقدس اتيان مخلص بخلص من ثلك الخطية كما قيل في اشعيا النبي وياتي الفادي لصهيون والى المائبين عن المعاصى يفول الرب ص٥٠ ع ٢٠ وقوله قولوا لبنت صهيون هوذا ياني مخلصك هوذا جزاؤه معه وعله قدامه ص١٦ ع١١ وزكريا النبي بقول افرحي جدًا يا بنت صهيون اهنفي يا بنت اورشليم هوذا ملككِ بانبكِ عادلًا وله خلاص وضيع وراكب على حمار وعلى

جمش ابن انان ص اع اثم فحصت لكي ارّ هذا الخلاص باذا يكون فرابت انهُ في ذاك الاصحاح نفسهِ يفول وإنت ايضًا بدم عهدك قد اخرجت اسراك من الجب حيث ليس ما و فعلمت من هذا ان الخلاص لا يكون الاً بسفك دمر ذلك المخلص كما قال اشعيا النبي ص ٥٠ الخ ثم بحثت لارى ذلك الخاص من اي طايفة يكون اتيانه فاستدليت من سفر التكوين على انهُ يكون من نسل ابرهيم ثمان موسى النبي مخبر ايضابانه بكون من نسل إسرائيل كَفُولُهِ فِي تَثْنَيْهُ الاشتراع ان الرب الهك بقيم لك نبيًّا من وسطك من اخوتك مثلى فلهُ استمعواص ١١ع ١٠ وع ١١ ثم اشعيا النبي بخبر بانه يكون من اصل يسكن ص ١١ع ١ ثم من نسل داود كَفُولِهِ تَعَالَى عَلَى لَسَانَ عَبِدُهِ حَزَقَيَا لَ وَعَبِدِي دَاوِدِ رَئِيسًا عَلَيْهِم الى الابد ص ٢٧ ع ٢٦ ثم استدليت على أن العهد الفديم يتم بعهد آخر جديد كفولهِ على لسان عبدهِ ارميا هوذا ابام ناني بفول الرب اقيم فيها عهدًا جديدًا مع ببت اسرائيل وبيت يهوذا لا كالعهد الذي قضيت مع ابائهم يوم اخذت بابديهم لاخرجهم من ارض مصر ص ٢١ ع ٢١ ثم بحثت لارى شارع هذه العهد من ايّ شعب يكون فرايت الكتاب المفدس بخبر بانه يكون من أورشليم من نسل داودكا فيل في الانبياء ان من صهبون تخرج الشريعة وكلمة الله من اورشليم اشعباص ، ع ومثلها في ميخا النبي ص ، ع وفي ص ٥ منهُ يقول اما انت بابيت لحم افرانا أنت صغيرة بين

الوف من يروذا ولكن منك بخرج المسلط في اسرائيل الذي خروجهِ من القديم منذ ايام الازل فرايت كل هذه الشواهد قد كلت باتيان السيد المسيح لهُ المجد فآمنت في اقوال الله الصادقة وإهتديت بنعمته الى الايمان بالسيد المسيح فادي العالم ثم انتقلت الى مدينة أذنة الى بين اهلي واقرباي فشاع الخبر بين النصيرية باني يمودي فامسكت حينئذ عن التكلم في اسراره وهم ايضًا تركوني وذلك لان رئيسهم الشيخ صائح افندي ابن سمره اوصاهم بذالك ثم في ذات يوم سافرت ألى مدينة ترسوس لاجل النزهة كمادة ابناء البلد وانيت الى قربة خارج البلد اسمها فظنة وكان لي فيها صاحب اسمة حسن سلطانه ولما بلغة حضوري اضافني ذلك اليوم ولكونهِ لم يعرف ماذا علمت ترحب بي غاية ما يكون ثم دعاً شرفاء الفرية وقدم لنا المسكرات وبين مآكنا نشرب فاذا مجاعة من الذبن بالغيم قصتي قد اقبلوا علينا وإخبروا صاحب البيت عن قصتي سرًّا ولما علت انهم شعروا بي خفت منهم لئَّلا يؤَّذُونِي فخرجت من بينهم الى خارج كاني قاصد حاجة وإذ صارت لي فرصة للهرب هربت فلما شعروا بذلك انَّبع اثري نحو اربعة رجال منهم ليمسكوني وبيناكنت هاربًا وهم طالبون اثري اذا برجل قد نفر من امامي ظانًا بانهُ هوالمطرود لانهُ كان قد سرق جبسًا وبطيِّنًا فلما رآني الني ما كان قد سرقهٔ وفرّ هاربًا وبينما نحن على تلك اكحالة اذا بثلاثة

رجال أخربن واففين مجانب الطربق منتظرين ليعلموا ماكان وإولئك الذين كانوا ورائي صرخوا ادركوه هذا هو الرجل الذي فضح سرّنا فراينهم قد احاطوا بي ليمسكوني وابقنت بان ليس لي منهم خلاص والرجل السارق قد ابنعد عنهم فحينئذ صرخت بالوقوف قايلًا اياكلاب دونكم بالرجل الذي قد باح بسرنا ولماذا لم تمسكوهُ وحيئندٍ انصرفوا عني طالبين ذلك الانسان السارق وإما انا فوصلت حالاالي غابة واخنبيت فبها ولست اعلم ماذا حدث بينهم وبين ذلك اللص الذي صار وسيطاً لخلاصي والارابت منهم هذه المكيدة ذهبت الى مدينة اذنه وهناك اتاني شيخ من النصيرية اسمة الشيخ اسماعيل ابن الفحل من مدينة انطاكية من قرية الدرسونية وقال لي يا فلان ان كنت عرفت ان ديانتنا باطلة وإنك قد تمسكت بالديانة اكتيفية فبعني خير صلاتك التي تعلمتها منا ففلت لهُ نعم اني أهبك اياها مجانًا فقال لا بل بثمن لكي يثبت البيع فبعنة اياها بثمن بخس قدرهُ سبعة غروش ونصف فانسر بذلك وقال لي ان كنت بواسطة هذه الصلوة تخلص تكون محرومًا من ذلك الخلاص وبكون موهوبًا لي منك فقلت نعم ولكن ان كان الله يعذبني من اجلها تكون انت المدبون بذلك العذاب فارتضى بهذا الشرط وانصرف ثم اناني شيخ آخر جار للشيخ الاول وإسمهُ الشيخ ابرهيم ابن خانون وإشترى مني خير الذبابج التي قربثها لاسم شرفائهم

الموتى فبعنه اياها بخمسة وعشربن غرشًا ثم قال لي تكون محرومًا من شفاعتهم التي حصلت عليها بواسطة الذبابج التي قربتها لاسمهم وتكون موهوبة لي منك ففلت له كما قلت لجارم الشيخ الاول فانسر بذلك وانصرف

وهكذا تفعل النصيرية مع الذي يخرج عن مذهبهم ولا يكنهم نركة بدون شراء خير صلاته

ثم ان النصيرية اطلقوا عليّ اللهن والحرم ووضعوا اسي بين جلة المشتومين واثنقوا على قتلي خفيًا وإن ظهر امري يدفعون ثمن دمي فمنعهم الشيخ صائح افندي ابن سمره وقال ان الرجل قد تركنا لائة قد تحقق عنده أن ذكر صلاتناكفرية وإن علنا لله جيلة ونجا منها فلا بد من اخذ تارو وربما يبيج بسرّنا بين جيع الناس لكن نئوسل الى صاحب هذا السرّ ان يعمي قلبة عن كشف سرّنا

ثم بعد مدة صادفت الخواجه بوحنا طراد المحترم وكان بومئذ في مدينة اذنة فاطلعته على جميع ما عندي وقال لي انك لانقدر ان نسكن في هذه المدينة لان النصيرية هنا اقوياء ولكن شوري عليك ان ثذهب الى بيروت وإنا ارسل معك مكانبة فقبلت منه هذا الراي ولما حظوت بالكتاب المعنون بالدليل الى طاعة الانجيل لسيدي الخواجه مخائيل مشافة المحترم تلوث هذا الكتاب الجليل وقدمت جزيل الشكر لموّلفه وحصل عندي الاقتناع بوثم اشهرت حالي وصرت مسيحيًّا بنعمة الله عليَّ وتمسكت بقول السيد لهُ الحجد انهُ من استحى بي قدام الناس استحى بهِ قدام ابي الذي في السموات وحينئذٍ بدأت آكشف دبانة النصيرية وسلمت امري ليد الله ولا اخاف ممن يقتل الجسد ولا بستطيع ان يفتل النفس ولا اخاف تعيير الام ولا اخشى تجاديفهم اشعيا وبدأت أكتب مكانبة لقراهم مبينًا لهم ان ديانتهم وثنية فحينئذٍ قامت عامَّنهم على اكخاصة طالبين المذهب الصحيح وبدأت اجادلم فاجتمع النصيربة الئ وكاموني بالملاطفة قابلين لي ارجع الى سبنك وهم يحلفون ان من لا يحفظ السبت لا يدخل السماء وذلك لاني لماكنت في مذهب اليهودكنت قد تحقفت كفر صلاتهم ولكن في مدَّة اقامتي على ذلك المذهب لم يسمعوا مني شيئًا من اسرارهم ولما صرت مسجيًا صرت أجادهم وارسل لهم مكاتبة فلهذأ اتوني بالملاطفة مادحين لي الديانة البهودية وقد اخبروني بمناماتهم الكاذبة وهي ان الشيخ أبرهيم ابن الشيخ منصور من الحاضرلية رأى في منامه ان القيامة قد قامت وخرجت الموتى من قبورهم وحشرتكل ملة وحدها واول ما نقدُّم الاسلام طَا لبين شفاعة نبيهم فانتهرهم محمد وقال اذهبوا يأكفار الى عذاب النار لانكم صليتم عليَّ وتركتم اخوتي الانبياء ونقدم بعدهم النصاري ملتمسين شفاعة المسبح فانتهرهم ابضاعيسي وقال اذهبوا يا ملاعين لاني امرتكم بالغسل والوضو وإنتم قد

تركتموهُ فتقدم بعدهم النصيرية طالبين شفاعة محمد بن نصير وسيدهم الخصيبي فصرخا فبهم وقالا اذهبوا عنا لانسا لسنا قادرين على تخليص انفسنا فنقدم اليهود اخيراً فنهض لم موسى واخوه هرون وقالا مرحبًا بامَّنا الصديقين ادخلوا جنة النعيم لانكم نقتنوها بصبركم على البلوى ادخلوها انتم ونساؤكم بسلامر آمنين ثم قالوا لولانحن نخاف من هولاء المسلمين لان معهم سيف ألحكم لنهودنا فاجبنهم ان الحرية معطاة للجميع والمسلمون لاينعونكم ولوانهم عرفوا خبث مذهبكم وشتمكم لهم فان نصيروا يهودًا لا بل لو صرتم قرودًا لا يصعب عليهم ذلك فلما يأسوا مني انقلبوا خاسرين وصاروا برسلون اليَّ الجميلات من نسائهم اليميلها عقلي الى مذهبهم نظير مشورة بلعام بن بأعورثم اجتمعوا ائيَّ وقا لوا لي ارجع الى مذهب البهود واك مناكل سنة الف غرش فاجبت ان الاموال ان تنفع في يوم الانتقام ايضاً ما منفعة الانسان لوكسب العالم باسره وخسر نفسه مرقس ومن يملك نفسة افضل من الذي باخذ المدن فلما رأوا هذه الفساوة مني وتبوا عليَّ نظير الضباع وتعاهدوا على قنلي وشرب دمي في يوم عيدهم الغدير الذي بقع في ثامن عشر من ذي الحجة ثم قام شبوخهم اكخاصة وقالواكفوا عنة فاننا نسالة بالملاطفة لعلة يكَتُ عن كَشف سَرّنا . ثم انوا اليّ وقا لوا لي يا فلان نحن بنو طايفتك وإنك قد هنكتنا بين جميع الطوابف وإما ألان لنا

عندك حاجة واحدة فالمرجو منك قضاؤها وهي انك ان بقيت مسيحيًّا فلا تكشف سرّنا بين العالم وعاهدنا على ذلك ونحن ندفع لك اثني عشر الف غرش وفي كل سنة لك منا ما يكفيك من القمع وغيره من المونة حيئذ استشرت بعض الانقياء في هذا الخصوص فقالوا ان هذا حرام اما تذكر ما صنع جميحزي حين اخذ المال من نعان السرباني فامتنعت حيئذ عن اخذ الرشوة ولما علوا بعدم قبولي مشورتهم اجتمع فرقنا النصيرية المكلازية والشمالية واشتكوا عليًّ للحكم وعلوا عليًّ مكيدة وطلقوا الامراة مني وسيروني مخشب الميد بن مكتوفًا الى دمشنى الشام بموجد عليًّ ذنب أطابق سببلي وخلصني

الخاتمة. في الرد على النصيرية

ان الله سبحانه وتعالى خلق الانسان من تراب ونفخ في انفه نسمة الحيوة فصار الانسان ذا نفس حية فالروح داية الى الابد واما المجسد فهو فان وإيامه كالظل المائل اوكا محشيش الذي يفي وبعد قليل يجف وبيبس واكثرما تكون ايامه سبعين سنة وان زادت عن ذلك فنانين واكثرها تعث وشقاع مثله مثل الظامي اذا نام وحلم في منامه انه ارثوى وبعد ما بنتبه برى نفسه ظامية اوكا مجوعان الذي بحلم بانه اكل واكتفى وبعد انتباهه برى نفسه نفسة فارغة هكذا الانسان المغرور في هذا العالم المايل المتعلق نفسه فارغة هكذا الانسان المغرور في هذا العالم المايل المتعلق

بعبادة الالهة الباطلة فانهُ بعد قليل بسقط في الهلاك الابدي فإذا يقدم فداء عن نفسهِ إذ ليس تنفع الاموال في يوم الانتقام ومع هذا فلبس لهُ حجه امام الله لكونهِ تعالى قد خصَّصهُ بالحواس الكاملة والعفل النطفي الذي هو آكبر موهبة منهُ تعالى لبني البشرثم لوكانت حياتة طويلة لكان لة شبه سبب للتواني على الارض وهو بجنهد باغننام الاملاك والارزاق ليذخرها لحيوة فانية التي هي تهجعة في الليل ومع ناكدهِ انهُ سريعًا سيتركها فكيف يلنبك بها وينسى الحبوة الابدية التي لاتنتهى ابداً فان كان الانسان بجتهد بهذا المفدار على أكتساب الخيرات الدنيوية المايلة سريعاً كَالْظُلُّ لِيُعِصلُ بِهَا عَلَى عَيشة طَيبة فَكُم بِالْحُرِي بجب عليه ان بجنهد لاجل آكتساب خيرات لحبوة نفسه أكخالدة وكما ان الانسان يفنكر في ذانهِ قائلًا ان لم اجنهد وإدبرما لا فأكون مرذولاً عند الناس وجابعًا ولابسًا ثيابًا بالية فكم بالحرى بجب ان يملكل اجتهاده لاجل حفظ نفسه اكنالدة لكي لانُرذَل امام ملابكة الله والناس اجمعين وكما انهُ يحفظ ذاتهُ ويداري نفسهٔ من هو افوى منه ليحنفظ من شرهِ فكم بكم بالحري يجب ان يحفظ نفسه لكي لا يقع تحت غضب الله الديّان العالم بخفايا الفلوب الذي بهلك الفس والجسد في جهنم الابدية وإذا وقع احد تحت غضب الحاكم ولو ساعة وإحدة فيرتعد مرنجفًامع عله انهُ سريعًا بخلص من بده واما الوقوع نحت غضب

الله فلا خلاص منهُ ابدًا ما دام الله موجوداً ثم انهُ محقق للانسان زوال نعيم الدنيا وإن حياتهُ فيها عابرة كالمنام كما قيل وما الحيوة الدنيا الأمتاع الغرور فانكانت حيوة الدنيا زايلة هكذا وكما نعلم ان جاهيركثيرة من الناس قد سقطت قبلنا وفي ايامنا ما لا يعلم عدُّها الله وحدُّه وقد فارقوا حيوة هذه الدنيا واموالم وإرزاقهم تركوها لغيرهم وبعد الذهاب من هذا العالم ليس للانسان الاَّ مكان من الكانين اما الحيوة الابدية وإما انتظار دينونة رهيبة وعذاب ابدي فانكان قد علم الانسان بذالك فيجب عليهِ أن يجنهد في البحث عن معرفة الاله الحقيقي الذي نجب لهُ العبادة وحفظ اوامرهِ ووصاياه ليخلص نفسهُ من ذلك العذاب الهابل وتكون له حينئذ الحيوة الابدية ، وبعد دنا اعلى ابتها الطايفة النصيرية المتعلقة بعبادة السماء والشمس والقمر والهوا والكاب والبقرة والناقة والبشر بان هذه العبادة وثنية باطلة ليس لها منفعة وفضالًا عن عدم منفعتها فانكم تسقطون بسببها في عذاب جهنم فاتركوها ولاتحاموا عنها لاني انا لماكنت في الظلمة كنت احامي عنها نظيركم ولكون بعد اطلاعي على كتاب الله والنبوات قد تحقق عندي كذبها واعلوا ان ديانات الام قد تشابهت بالمعشوقات ومعتنفوها كالعشاق وإن كل منهم يدح معشوقة كما بهديه عقلة ويظن أن معشوقة الاجود وبحكم على معشوق غيره بانهُ ردي ولا يلنفت الى عيوب معشوقه

بل يشمُّنزُ كثيرًا من يعيِّرهُ ولاجل انهم نشوا على تلك الخرافات فينمكن عندهم صدفها ولكن من اراد منكم الوقوف على انحق وهو اذا اعتبركثرة عيوب دياننه وامتحنها بعقل فيظهر له منها الفساد ان ترك النعصب والعناد لانكم فد احببتم شريعة الحسين ابن حدان الخصيبي ورففائهِ وظننتم انهم من الملايكة وحكمتم على مخالفي شريعتهم بالمسوخية وإنه لم يوجد ولا أمةٌ من شركابكم الوثنيين الأولم روساء ديانة يعظمونهم كتعظيمكم روساءكم وهم بحكمون ايضًا على مخالفي شريعتهم بهلاك ابدي فهل بجوز لنا ان نحكم بنلك الشرايع انها صحيحة مع انها مشحونة بالكفر واكخرافات ولا يمكنكم ان تستحجل بآبة واحدة من النوراة او الزبوراو الانجيل او الفرآن لان الكل ينهي عن مثل عبادتكم وعفائدكم وقد اعطاكم الله عقولاً وحواس كاملة لتعبدوه ونحفظوا اوإمرهُ وإما انتم فقد عدلتم عنها وانقبتم المخلوقات وعبدتموها دون خالفها كالشمس والنمر والسماء والبشر والكلب والنافة والبفر تلك التي لاعفل لها وبالينكم نكتفون بعبادنكم لها بل قد اطلفتم اللعن والشتم ضد الذبن لايوافقونكم على عباديها وإنكر نقدسون كل مكان مرننع نحتكل شجرة مظلة جيلة وتصفُّون حجارةً ونقدمون لها الذبابج والبخور وتسجدون لهاكالهة وتدعوت بان لها مناعيل عجيبة نظير سلفائكم الوثنيين والكتب المنزلة تنهي عن هذه الافعال الردية مراراً كثيرة ونحكم بانها اعال رجسة

خبيثة ثم كلما رايتم نحًا سقط قرب مزار احد شرفائكم تحكور بانهُ قد نزل ملاك ليزورهُ او نفس ذلك المزار عينها نزلت لزيارة مقامها ونقولون ان هذه هي العلامة التي بها نستدل على تشريف ذلك المزار الطاهر وإنهُ لم يوجد عندكم برهان اوضح او اعظم من هذا لنثبيت شريعتكم وتشريف موتاكم، وبعض مضليكم يغشُّونكم باحلامهم الكاذبة بقولهم قد حلنا ان المزار النلاني قصد مكانًا كذا لاجل التشريف وقد امرنا بان نبني لهُ مَهَامًا ولكن لماذا تسقط تلك الأنوار في المواضع النمي لا يوجد فيها قبور البتة فياتري على مزار من تسقط حينها تنزل فوق الجبال والابحار والبلدان الني لا يوجد فيها احد من طايفتكم النصيرية وقد تأكدت انحوكة عالما بعض الناس وهي انهم ضربها سواريخ ليلأ كالسواريخ التي تضرب في شهر رمضان بقرب مزار احد النصيرية فلما شعر النصيرية بذلك ظنوا انها انوار سقطت على ذلك المزار فادلجوا باكرًا وعمَّروا المزار المذكور وحسبوه من جلة اوليآئهم وقدَّموا لهُ المخور كغيرهِ فهر . يسمع بهذه السخرية ولا يضحك عليها وإن اعتقادكم بالمزارات والاشجار شايعة عندكل من يعرفكم من الطوايف ولا نقدرون ان تنكروها والعيب الواضح في ديانتكم هو اعتقادكم بان ربكم هو على ابن ابي طالب وإنهٔ منزَّه عن الآباء والامهات والازواج والاولاد ولقولون ايضًا بان اباهُ عمران وإمهُ فاطمة بنت اسد وطالب وعفيل

وجعفر الطيار اخوته وإن الحسن وألحسينكانا ابنيه ونقولون انها في الظاهر ابناهُ وأما في الباطن غير ذلك فكنت افتكر انهُ لم بنتج من هذا الباطن غير ان امرأتهُ حالت بهما من غيرو ولا ينتج من ذلك الأانها زانية فحاشا هذا الامام الفاضل من ثلك النهمة ولكن بالحقيقة هذا هو افتراؤكم على الهكم وإمرأته واو كان بعدُ حيًّا لكان بنتهم منكم على هذه النهمة. والعيب الأكبر في مذهبكم الوثني هو اعنفادكم بان الهكمر قد ظهر بصورة البفرة المذكورة في الفرآن الذي امرموسي بني اسرائيل بذبحها وفي نافة صالح وعند الشالبين في كلب اصحاب الكيف ايضًا فان سلفاء كم الوثنيين لم يبلغوا الى هذه الدرجة من الفساد في عبادتهم نعم ان جدكم نبوخدنصر ملك بابل عمل آلهة مر . الذهب الذي هو اعز الاشياء وكذلك شركاؤكم كانوا يعلونها من معادن حجر ونقش عجيب واما انتم فعبدتم الحيوانات العديمة العفل التي في حيانها لم نقدر أن نعل خيراً اوشرًا فكم بالاقل بعد مونها نعم أن الكلب ينبح والبفرة تنطح والنافة تنهش وإما اذاكان مع الانسان عصًا فلا مخاف شرها

والوَجه الناني نفريبكم هذه الذبابج لأسماء موناكم وتوكلكم عليهم لينقذوكم مع انهم اموات لايشعرون بكم وانه لمن المعلوم انكان انسان حيًّا في بلد بعيدة ونودي اليه لا يسمع ولو أُطلِق الف مدفع لا يشعر بها فكم باكري بعد موته وذهاب آلة حواسه ثم

أن سلمنا أن المزار يسمع الانسان المستغيث بهِ فانهُ ليس انسان ففط يستغيث بذاك المزار بلكل طوايف النصيرية فينفي من زعمكم هذا الباطل ان ذلك المزار اله لأنه خسب زعمكم بكون حاضرًا موجودًا في كل مكان. والثالث انهامكم الهكم بانهُ هو آمركم بان ثعبدوه فهذا افتراء منكم على هذا الامامر الفاضل لاننا اطلعناكثيرًا على كتبهِ فانهُ كان يعترف بالعبادة لله ثم ينتج من افترائكم انه اله غشاش (وإصل الغش من الشيطان لامن الآلهة حتى ولامن المؤمنين) لانة كان بعلِّم ثارةً بانه مخاوق كقولهِ على ماذنة جامع الكوفة اناعبد الله اخو رسول الله وحسب زعمكم كان يعلم تارةً بانهُ اله فمن هذا ليس بعدل ان يعذب الذين لا يعبدونهُ وإن عذبهم يكون الامَّا ظالمًا ولم يوجد اظلم منهُ سوى اله اولاد عكم * * * * * وإن قلتم انه على ذلك ظاهرًا ليداري الناس فيننج من هذا امرين احدها الغش والثاني الخوف وهذا لا يليق مخالق الناس ان مخاف خليفنه ولا ان يغشهم او يظلمهم وكيف يكن للباري تعالى الذي ينهي عبادهُ عن الغش والظلم ان يعاملهم بذاك وهذا هو الكفر الصريح وفي هذا الموضوع قد أنهمنم الهكم بخسة اشياء ردية لا يجب ذكرها ثم أنكم نُخذُون شاهداً من الفرآن لاثبات الربوبية لعليّ وهو من سورة يس بقولهِ اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر عَلَى ان بخلق مثَّلُهم. فلفظة عَلَى نفراوُونها عَلَى بالياء لَكَي تَنْجُولُ

منها ان عليًّا قادرٌ على ان يخلق مثلهم وثدُّعون بان عثمان بن عنان هو حرّف هذه اللفظة ووضع على اللاّم فتحة فلو سَلمنا لكم بهذه الكذبة فيكون ذلك ضد اعنقادكم لانكم نعنقدون أن عليًّا خلق السموات والارض ومن هذه الآية ببان أن الخالق آخر غيرهُ وإنهُ هو قادر ان يخلق مثلهم. ثم كنت افتكر باعنقادكم ان الشمس هي محمد بذاتهِ وكنت اسأ ل علماء طايفنكم لمّاكان محمد على الارض هل كانت الشهس موجودة في السماء فكانوا بجيبوني نعم أن الذي في الارض هو الذي في السماء بنفسه وجرمه لانهم يزعمون ان الشمس لها جرم ونفس فكنت اجيب عن هذا واقول نعم لو ان الشمس عدم وجودها من السماء في وقت ظهور محمد او بعض الانبياء في الارض وبعد غيامهم ظهرت لكنت اصدق اعنقادكم وإما من حيث انها شخصان احدها في الساء والآخر في الارض فهذا لا يكني تصديقه وهو ضدُّ العقل والشريعة. ثم اعنقادكم بان القمر هو سلمان الفارسي وعند الكلازيبن هو على ابن ابي طالب وكنت اسأل طابفتكم لماكان هذان في الارض فهل كان القمر في السماء فكانوا بجيبونني نعم فكنت اقول لهم مثل الاول. ثم اعنقادكم بان هابيل بن آدم هو المعني وواحد من الغرابين الذبن علَّا قايبن القتل والدفن والقربان والنار كما قيل بديوان الشيخ أبرهيم الطوسي

وهي نار دعي هابيل فيها وإخذل كل شبطان رجيم

فصار هذا اربعة معاني في وقت واحد وآدم والغراب الثاني كانا الاسم وحواء الباب فقط فان قلتم لابل ان الغرابين واحد منها الاسم والاخر الباب والفربان ايضًا الاسم فيبقى معنا من هذا المحساب معنيان وها هابيل والنار ولا نقدرون ان تنكروا هذا لائه مشهور عندكم. وعند العامة ان هابيل المعنى والنار المعنى ايضًا فيبقى معنا ثلثة اساء وهم احد الغرابين والثاني الفربان والثالث آدم وبابات احدها الغراب الاخر والثاني حواء وإن قلتم ان آدم وحوًاء ظهرا بصورة الغرابين ليعلما قابهن الفتل والدفن وذاك لانكم تعنقدون بان قابهن هو ابو بكر والمقتول عثمان بن عقان كما قال في هذا المعنى الشيخ على الدرسوني بقوله

والفتل واقع في دلام وحزية وتنزّه المعبود سرَّا قد طوى اي احتجب هابيل والني شبهة على عنمان بن عنَّان فاجيبكم على هذا الاعنفاد بانه افتراك منكم على هولا الاشخاص مع ان قابين لم يكن محناجًا الى من يعلمه الفتل والدفن لانه حينا فتل اخاه كان قد بلغ من العمر نحو ٧٢ سنة وكات قد دفع الله لسلطنهم جميع الحيوانات فكانوا يذبحون منها وباكلون وما يبقى منهاكانوا يدفنونها في التراب لان قابين كان فلاجًا بحرث الارض ويدفن الحبوب فيها والشاهد على ذلك ان ادم وبنيه كان لباسهم من جلود المحملان فقد انضح من ذلك انهمكانول

بهرفون الذبح والسلخ ولولم يعرفوا ذلك لما لبسوا جلود الحملان والشاهد الثاني من نقديم هابيل قربانه ومن المعلوم ان الانسان لم يكنه أن ياكل الانعام والمهايم وهي حية ، وإن سلمنا بخرافاتكم السخرية بان آدم وحوا صارا غرابين فيكون باقيًا معنا في الحساب السابق معنيان ممتازان هابيل والناركما تكلمنا انقًا بالتصريح واسان ممتازان ادم والخروف المقرّب من هابيل وايضًا في زمان نوح نعتقدون ان نوحًا هو الاسم وابنه حام الباب والفلك الذي عله كان المعنى كما قيل بديوان الشيخ ابرهيم الطوسي

واعرف واعنفد هي فالك نوح وهي نار الخليل بها سليم ثم ماء الطوفان ايضاكان المعنى كا قيل بديوان جدكم الشيخ يوسف ايي ترخان * وهي ما النوح لما غرقوا فيها الاباليس فين هنا قد صارمعنيان ممتازان اي ماء الطوفان والفلك وايضاً في زمان صائح نعنفدون انه هو الاسم والنافة المعنى وفصيل النافة وابضاً في زمان يوسف تعنفدون بانه هو المعنى ثم قبيصة وابوه يعنوب والعزيز الوثني وانجب اسالا وإما الباب فكان يومئذ الذبب وزليخه ودان فقد صاراسالا وإما الباب فكان يومئذ الذبب وزمان موسى تعنفدون بانه هو الاسم واخوه هرون وشعيب زمان موسى تعنفدون بانه هو الاسم واخوه هرون وشعيب وكالب والماح المجارة خمسة اسالا في وقت واحد ولي كال والماح المجارة خمسة اسالا في وقت واحد وللعني كان

العصا ويوشع بن نون والبفرة المذبوحة لما الرشاش فصاروا ثلاثة معاني ممنازة عن بعضهم وإن قلتم عصا موسى هي الباب فيكون قد وُجد بابان في وقت واحد وابضًا في زمان سليمان تعتقدون بانهُ هو الاسم وابوهُ داود اسم ايضًا فصار هنا اسمان ممتازان والمعنى كان اساف بن برخيا وخاتم سليان والبساط فصارهنا ثلاثة معاني وإن قلنم الخاتم والبساط ها الباب حسب عبنية الطوسي فبكون اذاً ابوابًاكثيرة في وقت واحد وهي البساط والخاتم فالهدهد رسول سليان والنملة وملكة سابا والدمرياط وزيرسليان ستة ابواب كاملة ممنازة في عصر واحد واجيبكم ايضًا أن كان الهدهد الذي اخذ الكناب لملكة سابا هو الباب وملكة سبا ايضًا الباب فكيف بثبت ذلك. هل انقسم الباب الى قسمتين الواحدة في سبا والثانية في اورشليم ان هذا بضادٌ العقل ولا يصدقه عافل ثم ان كانت الناله التي خاطبها سلمان هي الباب والبساط المركوب الباب ايضًا فا هي حاجة سليان للنزول عنه ليخاطب النالة وكان بالاوني ان يخاطب البساط لا النالة ومن نزولهِ عن البساط يستدلُّ على انها ممتازان وفي زمان محمد تعتقدون بانهُ هوكان الاسم وكذلك ابنتهُ فاطمة وإبناها الحسن والحسين وابوطا لب وإمرأنه فاطمة بنت اسد والباب سلمان الفارسي وام سلمه وغيرها من النساء وجمزة وطالب وعفيل وجعفر الطيار فصارههنا ابوابا عديدة ومع

وجودكل هولاءكان الشبس والفهر موجودين غير معدومين اعلم ابها الاحباء انهُ لا يوجد شخص واحد في مكانين في وقت واحد والفول بذلك يضادُّ العقل اما الله فبلاهوتِه حاضرٌ في كل مكان وإنم هكذا شهادتكم من جهة المكم انه لايتجزأً ولا يتبعُّض ولا ينقسم كما فيل في السورة الثانية عشرة وفي قداس الاشارة ابضًا وإما هنا فقد تجزأ مرارًا عديدة وإسمهُ وبابهُ أيضًا فهذا هو عيب واضح في ديانتكم ثم أن اعنفادكم بالساء انها على ابن ابي طالب واخوتكم الكلازيون يعتقدون بان الفمر هو على وبرهانكم على ذاك هو ان لكل منها ثلثة احرف فعلى هذا الفياس كان بجب ان تعبدوا الوحش والمجعش والكلب والنمر والذيب والفيل والسبع والضبع واكحل والثور والغنم والمعز والغيم والصنم وانخجر والذهب وانخشب والنار والارض وَ لَهُم وَالْجِبِلِ وَالرَّجِلِ وَإِشْماءً كَثِيرة نَجِسة لان كل هذه الاساء لها ثلاثة احرف وان قياسكم هذا مستحق الضحك والبكاء ثم اعلما أن موسى قد تكلم بوحي من الله سجانهٔ ناهياً بني اسرائيل عن ثلك العبادة الباطلة بقولِهِ في السفر الخامس لمَّلا نرفع عينك للسا وترك فبها الشمس والفمر والكواكب وكل جنود السماء وتُطغى ونسجد لها ونعبد ما خلفة الرب الهك لخدمة جميع الشغوب الذبن تحت السماء. وفي ذلك السفر ابضًا بفول ومن ذَهب وعبد آلهه اخرك اوسجد الشمس او المفر او شيء من

جند السماء ما لم آمر به بل قد نهيت عنهُ ، ثم آمر برجم فاعلى ذلك فهل بوجد شيء أوضح من هذا بنفي عبادة الشمس والقمر فهل نُغورًل هذه الشواهد للذهب أو الفضة أو البشرمع انهُ يقول لئلاً نرفع عينيك للسماء فان السماء ليس فيها ذهبٍ ولا فضة فكان النهي عن عبادة هذه النائة التي هي الشمس والقمر والنجوم التي ابدعها الله في اليوم الرابع من بدء الخليقة والذي يعتقد بتحويلها فقد نسب الظلم والغش لله تعالى الله عن ذلك ما اغاظ هذا الكفر العظيم الذي تكاد السمواث نتزعزع منهُ وهذه الآباث غير قابلة النحويل مطلقًا لانهُ قال لئلًا ترفع عينيك للساء فقد استمال نحوبلها لانهُ لا يوجد في الساء شيء من المعادن الذهبية والفضية ثم في سفر الابام الثاني ص٢٦ع وفي سفر ايوب ص ٢٥ ع ٦ وص ٢١ ع ٢٨ وفي ارميا ص ٨ع ٢ وص ٤٤ ع ١٧ و١٨ و١٩ و٥ وفي حزقيال النبي ص ١٥ع١١ وغير ذلك كشيراً ينهي سجانة عن هذه العبادة الباطلة ، ولما سقط فيها بعض من بني اسرائيل سخط الله عليهم وسلط عليهم اعداءهم واخرجهم من مرلكنهم

اما انتم ابها الاحباء الخاصة من الشاليين المعتقدون بعبادة السماء انذركم شفقة مني عليكم اتركوا هذه العبادة ولا تظلموا انفسكم فخسرونها وفي عذاب جهنم نتلفونها وإعلوا ان السماء لابد انها تفنى وإنها مخلوقة وقد خلفها الله ولافرق بين عبادتها

وعبادة المحجر وكلاها جرم صامت غير عقلي وعديم الحواس وإن الله نعالى قد ذكرها في الكتاب المندس مراراً كثيرة وإخبر بانها عنلوقة ثم انها تنفى كما قال على السان عبده الشهيا النبي ارفعوا عبونكم الى السوات وإنظروا الى الارض من تحت لان السموات نضحول كالدخان ص ع تم بقول ايضاً لبنك تشقق السموات فنه زل فتسيح الحبال من حضرنك ص ع تم داود النبي بقول في مزاميرو ربي انك اسست الارض من قدم وإن السموات في مزاميرو ربي انك اسست الارض من قدم وإن السموات من عمل بدبك هن يبدن وانت تدوم وكا لنوب يبلين كلهن . ثم مار بطرس الرسول الذي تعتقدونه ربكم شعون الصفا يقول في تزول السموات بضحيج وتنحل العناصر المنقدة وتحترق الليل فيه تزول السموات بضحيج وتنحل العناصر المنقدة وتحترق الارض ايضا ص ع ع ١٠

ثم انكم تعنون ان السموات هي كنابة عن الكواكب والارض كنابة عن الكواكب والارض كنابة عن الكواكب الذي هي درب النبان فاجيبكم انه في السفر الاول من النوراة يقول وقال الله ليكن جلد في وسط المياه ولبكن فاصلا بين المياه وللماه فصنع الله المجلد وفصل بين المياه التي فوق المجلد وللمياه التي نحنه وكان كذلك وسيّى الله المجلد سماء وكان مساء وكان صباح يومًا ثانيًا فان الكواكب لم تفصل بين المياه والمياه وابضًا لم تكن موجودة في اليوم الثاني بل خلفها الله في اليوم المرابع

انتبهوا من غفاتكم واستيقظوا من سَبانكر وإعلوا انكم سالكين في الظامة وإن لبثتم فيها سنسقطون الى هاوية عظيمة عيقة التي هي جهنم الابدية وإسالة نعالى ان يكشف عن عقلكم برقع الظلام وعن قلوبكم الاكنة المغشاة عليها ولا يجعل تعبنا معكم يذهب باطلاً وإعلوا ان الله اوحى لعبده موسى نبوة عن المسيح بقوله كل نفس لا نسمع له تهلك وما يكون هذا الاستاع الا حفظ وصاياه بدون امتزاج ولا نقصان ونساله نعالى ان بنير قلوبكم بانجبله ولا بهالكم الى الانتضاء

1

غريق ودادكم سليان الاذنيّ

تنبيه ان صلوات النصيرية المذكورة في هذا الكتاب قد قوبلت على كتاب صلواتهم الذي بيد محداغا ابن بونسو الذي اسلم عن يده واحد من مشامخ النصيرية وسورة الشتايم ايضًا